

كتاب

نزهة العاشق الوهان

في

الاغاني والانشيد والالمان

تجمع وترتيب

مفضلة المهذب الاديب

منصور عبد المتعال

الكتبي

بشارع محمد علي

طبعه تاليه منقحه ومرينه بصور

بعد اضافة الاغاني الحديثه وخلافه

حقوق الطبع محفوظة لجامعة

بن النسخه الواحده خمسة عشره غرثا صاعا

طبع على ذمه جامعه وحسين افندي شرف

اذا كنت في حب الجلال مولانا * فل بالانشيد الى روض فاتق

ويكتفيك يا وهان اذا كان جامعا * لكل ما في الانس نزهة عاشق



حمداً لمن بحكمته ميز الانسان . وجملة بمن للناشيد والالحان . والصلاة والسلام على النبي الامين واله وصحبه اجمعين (اما بعد) فان كتابي نزهة العاشق الولهان المحتوي على اناشيد والحنان . تروق الاذهان . وسلامات خديوية مطربه . واغاني حديثة مهذبة . مع اغاني للعوالم المصريه . ومواويل غراميه تنبه الطباع . وتشنف الاسماع بمن اليها المغمم حين . الابل انى اعطن . والغريب الى الوطن . كيف لا وهي ارق من نسيم الصبا . واشهى من عود الصبي . نقرح القلوب . وتزيج الكروب . وتفسح مجال الانشراح . وتجلب المسرة والافراح قد نال من الشهرة . نتهائها اذ حاز من المحاسن ما لا يتناهي فلم يبق من نسخه الا انقليل . فعزمت . وتوكل على المولى الجليل . على اعادة طبعه . والزيادة في حسن وضعه بما يأخذ بجامع القلوب . ويستخرج خبايا الجيوب

من كل معنى يكاد الميت يفهمه * لطفاً ويعشقه القرطاس والقلم
وبالنقل قدم كل بالطبع انتظاماً . وطاع في اسماء الوجود بديراً تماماً . على ورق انقى من مرآة الغريبة . وقد تزينت صحائفه بصور عجيبة تستوقف النظر وتبهج النكر فاعبده بالثاني . من حاسد وشانى ومن كل سارق خائن ومارق وقد رتبته على ثلاثة ابواب الباب الاول وفيه فصلان الفصل الاول في السلامات الخديوية الفصل الثاني في الالحان الغزلية الباب الثاني وفيه فصلان الفصل الاول في الاغاني الحديثة واندسية الفصل الثاني في اغاني العوالم المصرية الباب الثالث وفيه ثلاثة فصول الفصل الاول في المواويل الغرامية الفصل الثاني في الموايا المربع الفصل الثالث في الموايا المسجع وبه يكون التمام وعلى الله تعالى حسن الختام

انظر لهيئة مسرح تدري الحقيقة بهجاز
 فمشغوه تروق اعين نظريهم باعتزاز
 فسلامة شادهم ما ان له احد يوزي
 ما سيت اسحق التديهم الموملي لدي حجازي



هيئة مسرح تديري

الباب الاول

الفصل الاول

في

(السلامات الخديوية)

أهدي افتتاحي بالسلام * للمليكنا خير الانام
 عباسنا بدر التمام * والطير يصدح شادياً
 ملك قدير قد سما * أوج الفخار تكرماً
 وبسيفه صاب الحمى * في عز سعد عاليها
 يا رب ص اقباله * ما فاح طيب شاذيا
 نرجوك يا رب الصلاح * سهل لنا سبل الفلاح
 واحفظ لنا جمع النجاح * بختام قول تاليا

غيره

دام سلطان الوجود * غوثنا عبد الحميد * بحر احسان الوجود * وله المجد
 الفريد * فاكفه كيد الحسود * كل آن يا مجيد * وانله بالسود * نعمة الحظ
 السعيد * وانل كل المراد * يا اله والمني بالتهاني والسلام * مصرنا عصر الهنا في
 حمي مولى البلاد * أي شمسنا عباسنا واهدنا سبل الرشاد * ياربنا واصلح له الامور
 يا اله العالمين * بالتهاني والحبور * بجمع الحاضرين * منهم زاد السور * وانجلى
 القلب الحزين * ابقهم طول الدهور في صفا امنين * صنهم ياسلام ما غنى حمام
 في روض الخزام * يا بارى الانام * وتم بالمرام للقوم الكرام * اهل الاحتشام *
 دوماً في سلام



﴿غيره مرش ياتي﴾

الصفاء قد زاد * والهناء قد جاد * حباناً بالاسعاد * فاز عبد الحميد

مولى البلاد

مالك لما ملك * أحبى عدلاً من هلك * ثم للعليا سلك

ظافراً هذا المهام

حباناً لا يناس * أرسل العباس * رحمة للناس * من عدو مبین

بني العناد

انه بالعدل اصلى * ثم بالانعام * وبه الاسعاد اصبح * ثمره بسام

شافيا منا القواد

فاهني يا اوطان * في صفا الازمان * وابق يا رحمن فرع اصل الحميد

مولى البلاد

يا اله الكون عزز * صاحب الافضال

ربنا بالنصر وانجز * أحسن الاحوال

يا كريمًا قد وعد * بالصفاء ثم الرشدا

وليدم عيش رغد * في ههنا وسلام

﴿غيره مرش صبا﴾

ملك سعيد قد بدا * بيد الاله مؤيداً

يا رب صنه سرمداً * من كل شر وخطر

ملك سما وتكرماً * وعلى الملوك تعظماً

يا رب صنه دائماً * لجميع انباء البشر

العدل منه قد ظهر * والخير فيه مشتهر
 قد علم الجرد الخطار * وعلم السبع الظفر
 ❖ غيره مرش حجاز ❖

للخديو محاسن جمه * ظاهره للعياب * ما لها نظير
 هو كالبندق رحوى تمه * وجهه حين بيان * واضح منير
 تقبه الورد فاتحاً كنه * في رياض الجنان * روحها عبير
 مجده الطود على المهمة * رفيع الصواب * أيسر ما يسير
 عم بالخير كل من أمه * وهو في كل آن * يسر العسير
 بلغ السعد سائر الامه * وجباها الامان * حين تستجير
 رب زدنا في مدحه هممه * بالفؤاد واللسان * انك القدير
 هو ملك ونحن في الخدمه * من قديم الزمان * نشكره كثير
 طال عمراً وزاد في النعمه * وعلو المكاب * لم يزل امير
 رب واحفظ من حضرو نظر * ملتقى تمثينا
 اذ رأى غيبا ستر وغفر * ما وهى من قيننا
 ولنا اليوم جبر ونظر * باعتنا له لنا فابقه يا ربنا

❖ غيره مرش صبا ❖

حبذا عصر سعيد * زانه عبد الحميد
 مولى الموالى * ركن المعالي * باهي الخصال * صاحب الملك الوطيد
 ملكه الزاهي فريد * مجده دوماً يزيد
 مولى الموالى * ركن المعالي * سامي الفعال * بهجة سيف في كل عيد

وابقِ عباسِ العلي * سامياً بين الملا
 عالي اللوى * بادىءِ السنا * سامي العلا * في على المجد الفريد
 رب واحفظ بالهنا * في حما عباسنا
 من بتشريف الهنا * اظهر الفضل المجيد
 * غيره مرش نهوند *

حمداً لرب العالمين * قد قرب الفتح المبين * فانهض وقل للفاشعين
 قوموا وضجوا عالياً * يا ربنا كن واقياً * عبد الحميد الغازيا
 بكل هذا الفخر الباهي * ودوام هذا النصر الزاهي * نصيح جميعاً بفؤاد
 مسرور تنهأ مصر * الهى احفظه لنا دوماً الهى ادمه لنا عوناً
 واجمله لنا ابداً ذخراً * واجعلنا به بنام علاه * الهى انصره امير
 * غيره مرش حجاز كار *

احفظ لنا يا ربنا ملكنا العباس * مسدي المناباهي السارب الندى والباس
 لازال ذالهام بالحزم والاقدام * يجي قلوب الناس
 سعد بدا رغم العدا * في قطره السعيد
 حتى غدا يروي الصدا * نواله المديد
 بارك يا كريم بالمجد والتعظيم * في عمره المديد
 وليبق في عز وفي * وزيره الامير
 حتى يفي ونكتفي * بالنصر والتمكين
 ايها السادة اهل الكرم * اتمو اهل الفطن
 جدتمو فضلاً بأبهي النعم * حزتمو صفو الزمن

أنسكم قد عمنا عن امم * ونفى عنى الحزب
 فلكم شكرا بأبهى الكلم * يا محبين الوطن
 دتموا بالعزيز الامم * ما بدت منكم من
 * غيره مرش جرکه *

للغديوي العلا والتهاني * بقدم به نلنا المرام
 قد وفي مصرنا كل الاماني * بشرى لك يا مصر يا ميرنا ابن الكرام
 ربنا ابق خديونا الهام * عباس حلبي جليل المقام
 زادنا رفعة بين الانام * حيث زار السدة العليا ونال المرام
 ربنا ابق خديونا الهام * عباس حلبي جليل المقام
 يا الهي تبلغه المرام * وهب له عمراً مديداً في سلام

* غيره مرش رصد *

حسن الوفا من بدئنا * بمجد الرب المجيد
 نلنا الذي من قصدنا * بالنصر للملك السعيد
 اعني المليك ابا العلا * سلطاننا عبد الحميد
 ملك الملوك من اعتلا * بالنصر والمجد الوحيد
 مدح الخديوي واجب * عباسنا الليث الهام
 سارت بمصر مواكب * تجلي به بين الانام
 يا ايها السادات قد * شرفتمو هذا المقام
 والسعد معكم اقبلا * فترنم الشاجي وهال
 السعد معكم اقبلا * فترنم الفصن الرطيب اوقات

بهجة صفت في انس * نادينا السعيد امان

❖ غيره مرش سيكاه ❖

قد بدى انسنا * بالسرور والنا * وانجلى اوقاتنا * وزهت شمس التفاني *
 بالبها والنها والكمال والسعد تم * في ظل مولى الملا * سلطاننا الشهم الفريد *
 سلطانتنا عبد الحميد * نسل الكرام الطاهرين * يارب دم وابق لنا خديونا
 المهام امين * عباسنا ولي النعم * ومن اليه تابعين اهل الفطن * دهمو يا ربنا
 طول الزمان في سلام

❖ غيره مرش نهوند ❖

ربنا احفظ لنا عباس بخير وآله * حاز كل المجد في مدى المنا * وفاز
 بالاسعاد يزهو بيننا * ربنا ابقه لنا ديمًا يا ربنا * ماذا غدى مشرقًا وجهه في
 سما العز والافتخار * صار مسعدًا * بيننا قدره وعلا أسرار صحة الحيا كل
 ثريا حين لاحت في ضياه * وابتسام طاهر وبدى كفه بالندى باذلا ذهابًا
 ذا اصفرار * حينما غدى يجتلى بيننا في دجى الليل او في شعاع النهار * بهجة
 مع مهرجان * ملا الدنيا جميعًا بهجة مع مهرجان * والكون اضحى حامدًا من
 فعله بل شاكراً والى ثناء * ذاكرًا فضله ربنا قد رجونا ورفعنا دعوات
 صالحات طيبات * اب يطل عمر الخديوي انه العباس مولانا المهام * ذو
 المقام * دمه لنا يا ربنا * واجعل لنا من امرنا * في ظله حسن الختام

❖ غيره مرش صبا ❖

قد علا الى ربي العلا * وزها بيها ملكنا الذي سعدنا ام * بهنا وصفا
 وزها به اولي النهى * طرباً بيها ملكنا الذي سعدنا ام * صنه يا ربنا سرمدًا
 ملاذ اللام * دومًا عباسنا زخرنا من به غدا لنا على هامة الزمان * صفوًا

وسما على الانام بالحكم * الخديوي ذوالكرم * دام على هامة الزمان ملكاً
 بالمعالي * دمه يا ذا العلاء ملجأ للانام * دوماً بالكمال زده الهى لسعد الورى
 عدلاً * ودم الهى ملكه طول الدوام * بالتهاني والامان اللام * سدت فضلاً
 يا ذا الجلال * يا ذا الهيا دم وحي * مولى جليل هام * فاق بدر التمام * بالنعم
 والكرم * عدلاً ونلنا المرام * اه يا ذا الهيا دم وحي مولى جليل هام * فاق
 بدر التمام * فاسلم عزيز المقام * وجد وسد وفينا يا ذا العطايا نال سعود صفا
 الختام * يا ابن الكرام بالاماني دوام في سلام في سما العليا * انتم بدرها * في
 كل آن * يا سادة المجد * والجود والحمد * منكم سنا السعد * بدر لنا يهدي نيل
 المرام * يا كراماً بالانس حباني الزمان * تهاني صفا الخلان

❖ غيره مرش سيكا ❖

ندعو بطول بقاء سمو اميرنا الاعظم * راقياً اوج الاجلال مع الاقبال
 دائماً * ندعو بطول بقاء سمو اميرنا الاعظم * ابدأ سرمداً دائماً * يا الهى
 احفظه مدى الاجلال * قد جاءنا رب العلى والتصر يهديه * يا ربنا احفظه
 لنا واهلك اعاديه * ولا تخيب قصدنا يا رب واحميه * فهو الخديوي الاعظم *
 يا كريم يا حلیم يا عظیم * وادمه بعزك يا متعال * سعدنا تم * مذ جاءنا كنز
 المعالي والعلی * بجر العطايا والاماني ذخرننا * فهو الخديوي ابن الخديوي
 الاعظم * الهى دمه ما طير شدا فقد غدا الكون بهما مقمرأ * اذا منا عباس
 وافانا الهنا * فاضحت مصر بعز * ترفل اوج النصر * وجادت نزهة هذا
 العصر * بهذا العدل افندينا

❖ غيره مرش يياتي ❖

بشرانا اذ اولانا يا كريم يا عظيم * رب العالمين ملكا للبلاد * عوناً

وللعلا نصراً * للوطن يزهو في سرور وجبور * وهنا للدهور * بتي يرقى اعلا
كل مقام * رب احفظه واعل قدره * واسعد ذهره دوماً بالهنا والكرم *
وابقه عوناً آمين يا كريم * نسل الكرام عبد الحميد بين الورى بدرأ * مصدر
الحكم * زاهي العلم * حامي لنا مجد مضر للدوام * يعيش خديونا بالسرور
والمناء * والكمال وهنا للانام عباس حلبي للعلا والافتخار آمين
﴿ غيره مرش صبا ﴾

عباسنا ذو المعالي قد سما وازدهى بالجلال وعدله السنى رب زده
دوماً صفو عيش هني سيد احبى البلاد وقد بدامنه النداء حتى غدا
يروى الصدا طول المدا ادمه ربي سرمداً رغم العدا حتى تنال منه
دائماً ما يرشد العباد بالهدا حازيت مجد لا يرام من دعاه في حماه لا
يضام دام في كمال فجد ايا مولى النعم بصفو عيش مع كرم ودم
حميد فريد بهاء ثم عيش بلا ضد وهب لنا نيل المنى ياسادة الكرم
وقادة الحكم • ابدتتموا النعم ازهبتموا النعم • فانتتموا بنوا الوطن انتموا اولى
الظن بدت لكم من بها ازدهى الزمان • نرجو بكم لنا عوناً يعزنا دمت
لسعدنا في بهجة الهنا آمين آمين آمين

﴿ غيره مرش رصد ﴾

دم يا زمان المناء • فالعنا عنا لقد رحل • والسرور قد دنالنا * والهنا حل •
في ظل باهي السناء عباسنا الهمام ذوا الكرم من به ازدهى قطرنا بهى
واصبحت ثنيه افتخار في الانام مصرنا دمه يا مولى الملا فقد سما بالمعالي
والحكم • في الامم وابقه للملكه ميملاً معظماً مدى الزمان في نعم واكفه
أيا صمد شرحاسد اذا حسد واهدنا به الى الرشاد يا كريماً من دعاه لا

يرد في خذل قد وفا دهرنا لنا بالمرام وزها وقتنا مذاق وارثي ذا الهمام
 ذا المقام فهو مولى الخزم شه نسل اقوام كرام فليدم عزه وليفزيتنا بالمرام
 في سلام واهتفوا جميعاً بالدعاه ان يطيل عمره على الدوام في امان
 أهلا بكم يا سادة من عودونا فضلهم فانتموا اولى العلا انواركم نور الانام
 افاعدرونا ان رأيتم خطأ بدا لديكم اسبل الله عليكم ستره على الدوام
 في ابتداء وختام

﴿ غيره مرش سيكاه ﴾

دام لنا الخديوي دوام رب الندي والنوال لما اتى المعالي همام
 يسقى الى الكمال ودام باهي الخصال وصال وقت الجبال وجال كياما
 ننال امان حتى ازدهى النصر بضرب النصال فهو الذي بعدله وجوده نلنا
 الاماني . وهو الذي في عصره بمصره نلنا التهانى رب دم لنا المولى الهمام .
 اخواندى مجلي الصدى رب الهدى مردي العدا مولى الموالي دمه يا الهنا
 مدى الزمان . دوام في امان يا مولانا يا ذا الجلال يا من له ندعو بابتهال
 يخبي لنا رب الكمال . ودمه يا مولى الورى في انسه يا من له الامر دوام .
 بالعرز والاقبال . آمين آمين اخواندى مجلي الصدى رب الهدى مردي
 العدى مولى الموالي دمه يا الهنا مدى الزمان دوام في امان ما غنى الحمام .
 ظرباً وصارني رياض الانس يزهو زهرة الافراح سروراً والصفا قد لاح
 جبوراً برضا زمانى جاد وزاد بها فى سلام وبالتهاني والاماني فينا لا
 يرام يا مليكي دم كما ترم مهاباً واحبي اوقات سعدي وانسي انت حصننا
 فليدم دوام في امان . اخواندى مجلي الصدى رب الهدى مردي
 العدى مولى الموالي دمه يا الهنا مدى الزمان دوام في امان . واشمل جميع

الحاضرين . بالانس والنصر المبين . واحتفظ علام اجمعين . يارب ما دام
الدوام . يا سادتي حل الصفا . والدهر بالانس وفي . منكم بكم زال الجفا .
عنا وصرنا في ابتسام . شرفتمونا بالحضور انمشحور روح السرور . دتم على
كر الدهور . بالز دوما في سلام

﴿ غيره مرش رصد ﴾

ربنا بق لنا خديونا الهام . في خير النعم . سرمدنا جاءنا الدهر بمن قد
نفي عنا الحزن والسرور تم . مذ حكم . والمنا دننا لنا مذ جاءنا بالوفا . باهي
الشيم والهنا عم . ذو الكرم والهمم فهو خير من جانا بالنعم زاده المولى
عظم . وسروراً وكرم . من اتنا بالهدى والينات . دهرنا منه ابتسم . فهو
عباس الهام المعترم . ذو الكرم والهمم . فهو خير من جانا بالنعم . ولنبتهل
كلنا فليش خديونا الجاء للام . فقد نفي عنا كل هم . أدمه يارب النعم
انه ذخرننا مولى الكرم . ذو الفضل الاعم . وليتم سعدنا بجمعنا من شرفونا في
هذا المقام . أهل الاحتشام فالصنا قد وفي حيث قد نلنا المرام في سلام
ياسادة ضاء المكان . وقد بدت التهاني . انتمو نور الزمان . منا اقبلوا كل
امتاني . فاعذرونا ان رأيتم هفوة بدت لديكم . ولكم مزيد الشكرنا
ماناح الحمام

﴿ غيره مرش صبا ﴾

اشرق الاسعاد . من افق المهالي . ووفنا بالمراد . عصر الكمال عصر
الناس . أبدى لنا عباسنا مولى البلاد . نحقنا ان نهلنا عنه الشنا . في كل ناد
عادل زهت به مصر دلالات . واكتت منه جمالات وكالات . مولى الكرم
مولى النعم . باهي الشيم . عالي الحكم . سامي الهمم . زاهي العلم لما حكم

ابرا السقم . والعدل عم . رب القلم . نامي العظم . بدرأثم . لما استتم . اجلي
الظلم . والانس عم . وافى القسم . حتى ابتم . بين الامم . صانه الرحمن
في اعلى المعالي . امين مشرقاً كالبدر في سعد الكمال . امين تزهبه الدنيا
لنامع آله خير الرجال . يجي لنا عباس مصر . بهجة في كل عصر . ملسان
في سما عليه قال مولى الكرم امين



الفصل الثاني

﴿ في الالحان الغزلية لحن نهاوند ﴾

يا من يرد البلايا بعفوه ورضاه
ومس يعم البرايا جميله ونداه
لديك تبدو الخفايا يا عادلاً في قضاءه
اجزل علينا العطايا يا من يفيض عطاه
يا حافظ الكون كن لي عوناً على نيل قصدي
أتر بمحك عقلي واقل ثنائي وحمدي
يا ربنا كن منيلاً مجدداً لملك مصر
ونعمة لـ تزولا وخير عز ونصر

﴿ غيره لحن صبا ﴾

يا ظلوماً رام قصداً بالمال طامعاً في الوصل ما هذا الضلال
لا ترم يا صاح مني ذا المنال يا الهي طال بالهم المطال

﴿ غيره لحن ياتي ﴾

يا لذة الحب أهلاً ويا فؤاديه تنها قد كنت تضني بوجود

وبالغرام تغني واليوم اعقب ضنكي سرور قلب المعنى
يا عين قري وسري ذا بعض ما اتمى كأن صوت الملاك
في جنة الخلد غنى او ان نور الهى اضاء في الكون معنى
﴿ غيره لحن يياتي ﴾

انني صب جسيمي سقيم وسهادي ها مقيم
هائم لكن غرامي كليم ودموعي هائم
فارحموا هذا الشجي الحزين واندبوا جسيمي السقيم
حسبي المولى العظيم

﴿ غيره لحن يياتي ﴾

اني المغرم آه من لي يرحم آه من بعادي والسقام
ويلاه ما هذا الهوى قد كدر العيش الهنى
بالله لا تنسى الهوى فهو الدوى من شجني
قد ذبت من هذا الوداع ارحموا فؤادى في التباع
يارب ادني الاجتماع ولا تطل في حزني

﴿ غيره ﴾

القلب ذاب لبعذك يا بهجتى والشوق زاد لنحوك يا مهجتى
والجسم أدناه الهوى يا منيتى فالامتى هذا الصدود وحرقتى

﴿ غيره لحن رصد ﴾

قد بلغت الآن قصدي واشتني قايي رغم العذول
وانمحت عيني وسهدي اذ بدت قربي ذات الشمول
وانجلى امار سعدي في سما الحب بعد الافول

فالبؤس انتهى والفرح ازدهى

يا ذات البهى ارحمى قلبي

﴿ غيره لحن سيكا ﴾

وافت الافراح وانجلي بدري زالت الاتراح فانشرح صدري

سعدى قد امار انجم الزهري طابت الافكار اطيب البشري

كأس الصفا قد راق فاسقى يا صاح

من خمره العشاق فاملا الاقداح

﴿ غيره لحن سيكا ﴾

انتي اشرف سعدي باهر الحسن مثل الحبيب

اذ غدا ذا اليوم عندي قامت الغصن في املا الكتيب

اخمدت نيران وجدي ساعة الامر بلا رقيب

ما احلا اللقاء يا غصن النقي

من بعد الشقا قال لي غني امان

﴿ غيره لحن سيكا ﴾

رق لي اليوم حبيبي معجبلى الغصن نعم الحبيب

وتجافني رقيبى همى في الحب بلارقب

وصله اضحى طبيبي عشقه فنى اين الطيب

مالي ان ارى حسناً او فرى

ما بين الورى حدثوعني (امان)

﴿ غيره لحن ربل ﴾

اليوم طالب الرجا يا نفس فاشهجي لاخبر في الحمران اتق نلى المهجبي

أقضي بموتين موت في الغرام حلا تندي وموت لحب المجد مبتهجي
واخدم الوطن الاسمي واخدم من اهوى ويا حسن موت فيه مزدوجي
فان قتلت فقدوافيت حتى في شرع الغرام ووفيت موت الموت مبتهجي

﴿ غيره ﴾

يا بعد عذبت قلبي في محبتهم يا بعد ليتك لم تخلق على الناس
ابعدت غني الذي اهواه من قدم ياليت لان لقلبي قلبك القاسي

﴿ غيره ﴾

اني ابيت اليك طوع غرامي فهو الذي يقتادني بزمام
حب اطيع لاجله مستترا خوف العذول وملامة اللوام

﴿ غيره لحن رمل ﴾

ان كنت في الجيش ادعى صاحب العلم فاني في هواكم صاحب الام
يا من تملكتم قلبي فكان لكم عبداً وكنتم له من اطوع الخدم
اقضي الليالي وحيدا بعدكم وانا اسامر البدر في داج من الظلم
ينوب لي حسنه عنكم وان نقصت فيه الصباة من لحظ ومن كلم
اصبحت فيكم نظير البدر منفردا فأنتم الشمس لم تدرك ولم ترم
هيات يدرك بدر الافق شمس ضحى ولو غدى النجم منه موطيء اقدم
يا جرة الحرب هلا تشفقين علي صب فقتشعلي فيه ونعمتدي
عسى الاقي مماتي فيك ان به سعادة لمريض القلب منقم
ياليتني ما نظرت الکتتم من قدم ولا جرت لفظه من حلقه بنم
نظرت اخفاء اسمي عن رجالكم والله يقضي بحفظ المرء بالفسم
لكنني لم اك ادري بالكم سيجلون فؤادي في لظى الضرم

يا نظرة خلتها في بدنها نعم
 حلت بقلبي مم بات يعشقي
 فاصبحت في الهوى شرامن النعم
 نخلتها وردت عن قوس منقم
 الله حسبي بهذا الحب فهو لقد
 اضحى يخيم فوقى مثل ذا العلم

﴿ غيره ﴾

سلوا حمرة الحديد عن مهجة الصب
 فلا تنكروا لحظ العيون فانه
 ودر ثايباكم عن المدمع الصب
 لسيف الى قلبي وسحر الى لبي
 فانتهم احبائي على البعد والقرب
 ولا شيء احلى من عذابكم العذب
 لا بعد شيء في الغرام عن الحب
 فلم يعترف قلبي بشيء سوى الحب
 سالتكم بالله لا تغفروا ذنبي
 فاصبحت ولهاناً وامرى الى ربي
 على الحب ام عيني القريجة ام قلبي
 وان لمت عيني قالت الذنب للقلب
 فيارب كن عوناً على العين والقلب
 ويارب لا تحكم على الناس بالحب
 وكنت خلياً اعذل الناس في الهوى
 فوالله ما ادري اروحي الوهما
 فان لمت قلبي قال لي العين ابصرت
 فقلبي وعيني في دمي قد تشاركا
 فيارب لا تحرم محباً حبيبه

﴿ غيره ﴾

حبيبة قلبي ما عهدت فؤادك ال
 الاياليت شعري كيف طاوعك الهوى
 بان تركيني في لظى الحزن والبعد
 فكيف اذا عذرتيني في الدنى وحدي
 تذوب اسي من لوعة الهجر والصد
 وخلفتيني فردا وخلفتني مهجتي

الا يا مهجتي اني بموتك مذنب
 الا فاغفري لي عن ذنوب جنيتها
 حفظت عهودي للامات وها انا
 اموت فمالي بعد موتك مطمع
 اودع قلبي في هواك اودع
 سلام على حب اقام بمهجتي
 سلام سلام الف الف توبة
 اليكي ولكن ليس ذنبي عن عمد
 ومن عادة السادات تصفع للعبد
 مقبم على عهدي اموت على اللحد
 اموت ولا الوي على احد بعد
 فواد من الحب المحكم والوجد
 فت فمات الحب ثم اتقضى وجددي
 لاني الاقيكي في جنة الخلد

﴿ غيره ﴾

سلى النجوم ايا شرلوت عن سهري
 آوى نهاري الى الاحراش ملتجأ
 حتي اذا حان وقت الليل اهجرها
 يا ايها البدر السامي بطلمعته
 ام انت رسم مجياها قد انعكست
 احبي الليالي وحيداً حتى الفجر منفردا
 اقلب الطرف حولي لا ارى احدا
 رباه رفقا بصب مغرم دنف
 شارلوت يا مهجتي نامي ولا تسلي
 قضى القضا بان اشقي عليك فلا
 نبكي يا مهجتي عن صحة الخبر
 اعاشر الوحش من ذئب ومن نمر
 واسرى دجى ورفيقي البدر في السفر
 هل انت نور الدجى المدعى بالقمير
 انواره فبدى للناس كالبدر للنظر
 وها النسيم يلم الآن بالسحر
 شبيه آدم بين الشعب والشجر
 شديداً هائماً مقدي عن البشر
 عني فاني شقي بائس العمر
 حولاً ولا قوة في ردذا القدر

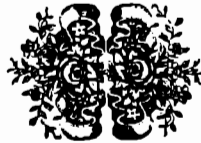
﴿ غيره ﴾

قسمت فوادى للماثر والوجد
 قضت حقها العلياء مني وها أنا
 فقسم به وجددي وقسم به مجدي
 سأقضي حقوق الحب محفوظة العهد

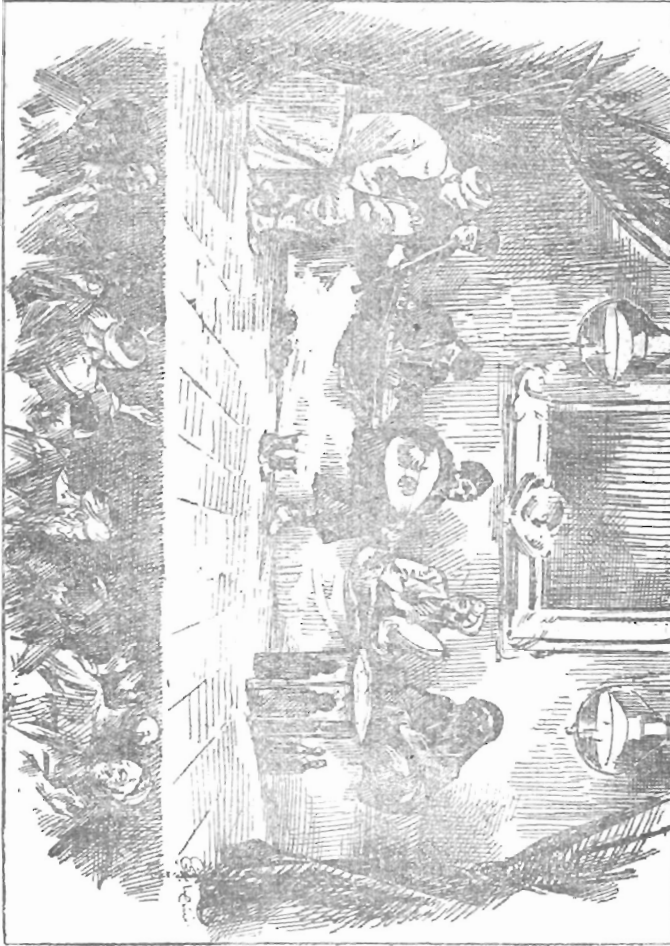
فجئت لشيان لتأخذ ثارها سواء بعينها وبالصارم الهند
 ولا حاكم الا الفرام وانه لا ظلم ذي حكم على كل ذي وجد
 تبارك خلاق المعاس فانه ينال بها ثار الظباء من الاسد
 يقلدها اجفانها ولحاظها فتسطو علينا بالحسام وبالعمد
 خليبي ما للعب يستعبد الفتى وما للفتى في الحب اطوع من عبد
 وما للهوى يضنى فواد اخا الهوى ولو كان اصلب من حجر صلد

﴿ غيره ﴾

فوادي من فقد احبابه جمر اذا ما افضى بذاتها اجما الذكر
 تقيه الذكرى وتحضره المنا فلا صحوه صحو ولا سكره سكر
 فقاب ولا جسم وطرف ولا كرى وشوق ولا قلب وليل ولا فجر
 اكام حسادي وتزبي الاسبى ولو بحت بالشكوى للان لي الصخر
 لكن ابا الدهر الا ان يكدر مشربي وهل نال من صفو الزمان فتى حر



متع العين في محاسن تختِ فيه داعي السرور والايّاس
 فهو رسم تمثل الانس فيه بلذيد الفناء للجلّاس
 يعجب الناظرين حساً ومعنى يوجب الانس في ذوي الاحساس



هيئة تخت الآتية

الباب الثاني

﴿ الفصل الاول ﴾

(في الاغاني الحديثه والقديمه)

﴿ موشح ضربه مصمودي نعمه ياتي ﴾

أملني بجمالك قل لي لم لا ترحمني
سيدي رفقاً بفؤادي قد جرحني سهم الجفن

دور

ياهللاً للاح يجلا فوق غصن من يراه
أنت للاحسان اهلا لا ولا اعشق سواه
كل صب فيك مغرم ياهنا عيب تراه

دور

علمت عيناك علماً سهر الليل الطويل
ان بقي لي حال بني راقب المولى الجليل

دور

يارشا قد حرم وصلي رق و ارحم شجني
قد نني نومي بسهادي وسباني ضحك السن

﴿ نعمه الياتي ﴾

مذهب

قدك أمير الاغصان من غير مكابر
وورد خدك سلطان على الازاهر

والحب كله أشجان ياقلب حاذر
ذا الصدو يا المجران جزا المخاطر

دور

ياقلب ادنت حيثت ورجعت تندم
وصيحت تشكي مارأيت لك حد يرحم
صدقت قولي ورأيت ذل المنيم
ياما نصحتك ونهيت لو كنت تفهم

ادور

اعرض لحسنتك اوراق واكتب وأدون
وابات سريع الاشواق واحسب واخمر
هجر وصبابه وفراق يارب هون
وارحم قلوب العشاق داشى يمين

مذهب

ياسيدي ياسيد القلب انظر ياسيدي للتميم
وفضك من البعاد يا حبيبي عشقتك والنبي يا حلو ترحم
دنا وحيات خدودك زاد لميبي

دور

للمني ليه يا عدولي وانت عارف * جمال حبي ولطفه واعنداله
انا أهواه والنبي بس خايف * من المجران ويجرمني وصاله

مذهب

شأن الجميل يظهر بدءه * والحب سلطان يا قلبي
 بالعين يصون والحب قاسي من طبعه * يزيد بهجرانه آه حبي ولام العذول

دور

جد بالوفا وارحم ذلي * ياللي ضنتي من فضلك
 حرام عليك ان كنت انا مذب * قللى اتوب واتهنى بوصلك وحيات عينك

مذهب

ياما بقاسي واشكي لك * ما بين يديك ذل الهوى
 وان كان هوا باد ايملك * واصعب عليك ونسير سوى

دور

نال العذول في قصده * وارتاح ونام بعد الامل
 واللي شرب كاسه وحده * زاد به الغرام ايه العمل

مذهب

ياللي معك روح الامل * ابنت سلامك بالعجل
 يمكن حيبه ينطوي * ويقول يا سلام انا احبك قوي

دور

روض الهبة صفا للصب في المنظر والبدر معها اخنتي
 لا بد ما يظهر عطر كؤس الوفا بالمسك والعنبر
 واسقي قتيل الجفا حتى تراه يسكر اياك يقول ما اخنتي
 في القلب واتمكر يمكن حيبه ينطوي و يقول يا سلام انا احبك قوي

دور

روح يا عذولي بافاضي أنا وحيبي راضي

عاذل وعامل قاضي كيف العمل وياه
انظر بعينك وارحم بقلبك اياك حيبه ينطوي
ويقول يا سلام انا احبك قوي
مذهب

عهد الاخوى نحفظه بالروح وما لنا غير كده
واجب علينا نلحظه بعين صفالنا الودده
حسن الوفاً احسن بكل ما امكن والصب لو اعلن حبه يكده به العدا
دور

عيد البشائر والفرح لاح لي بوجهك يا قمر
لما الحسود شاف الملاح من سعدنا قلبه انفطر
طالع سعودك جد بالنصر فوق الحد ما فيش خلافاك حد اسمع كلامه ان امر
مذهب

من حبك اولى بقربك اسمح لي وارحم بقلبك
في قلبي من جوّه رسمك عيوني ما فيش غير شكاك
لساني يكرر اسمك اسمح لي مرّه بلثمك
انا والله اشوفها جميله

دور

انت السبب في العشق والا الجمال * حكم بتمذيبي وذل الغرام
من يوم رأيتك ياشبه الهلال * زاد السهر والنوح وزاد الهيام
دور

كل ساعه دلح وخصام * انا جسي صبح اوهام

والقلب ده ما يجمل ديه النار * لاكن دا كله في حبي شويه

دور

ياللي تلومني انا مجروح * اترك ملامك عني وروح
ان كنت عاذل ولا نصوح * لاكن دا كله في حبي شويه

مذهب

قل لي رأيت ايه في دلالك * حتى ارتضيتــــــــــــــــــــــــــــه
بالروح لو باع لي وصالك * دنا كنت اشترته

دور

يا حلوصون عهدودادي * الله يصونك
أوعه تخوني في بعادي * وحيات عيونك
راقب بقى ربك واشفي غرام صبك * لحسن انا اعدم وانت كمان تدم
بقى تشجيب للاشجان * داماهش امكان قل لي رأيك ايه

مذهب

بسحر العين تركت القلب هابم * ولا في الفكر غيرك كل ليله
اشوف طيفك وانا صاحي ونايم * كأني في هواك مجنون ليله

دور

بسحر العين ووجنتك هيامي * وعمرك ما وفيت بالوعد ليله
اشوف طيفك اري القلب هائم * كأني في هواك مجنون ليله

مذهب

حييت جميل طبعه الدلال * بالبدع والتيه أفناني
امتي يتوب عن الخصام * واقول حبيبي ياناس هناني

دور

لو كان وفاني بوعده يوم * أوفي المنام زارني طيفه
ما كان جفاني لذيد النوم * لكن دا كله علي كيفه

مذهب

قده المياس زود وجدي * في شرب الكاس قضيت عمري
داجه كاس وسبب وعدي * طول ليلي سهران ارحم قلبي

دور

بعدك عن عيني اجزى دمعي * حبك دامنن اصله قلبي
وازداد وجدي من نار هجرك * حرام عليك ارحم قلبي

مذهب

ان كان كده ولا كده * اصبر ياسيدي على حكم المليك
حيرتني بده وده * ياقلب من ده ايش يجيك
برضاك وهواك * دا الحب نساك اه ياقلب سباك

دور

شفت الجميل صدقة قدر بالكاش ميل ساعة القمر
هيه السلام بالابتسام والاحتشام زال الكدر
روح ياعذول بلاش فضول دي ماهش اصول تعمل كده

دور

ايش معنى قلبي ما اشتكى * واللي جراه ما جرا
لحد امتي دا البكا * والسهد دا ياهنترا

دور

ان نلتك ساعه صفا * اهي من حظك تكون
وان كنت موعود بالجفا * بالصبر ما يصعب يهون
على ايه جرا ايه * دا الهجر ده ليه

دور

انا وانت كده * عامل على عند القواد
يا منيتي ما مفيش كده * ياسهدزידده وجدزاد
من جفاك ما بنام الهجر حرام

مذهب

يا قلب من قالك تعشق * يا قلب ده الحق عليك
يا قلب شوف حالي وارحم * يا قلب ماهنش عليك

دور

من وجدني طول ليلي ابكي * وفوادي بير يديك
يا قلب شوف حالي وارحم * يا قلب ماهنش عليك

مذهب

مالك بتبكي وايش رماك * قطعت قلبي بالانير
طيب انا حيت يا سيد * وانت كان بتحب مين

دور

حالك حالي في الغرام * ظاهر على نور الجبين
طيب انا حيت بهاك * وانت كان بتحب مين

مذهب

في الحب ياما بشرب * ولي كاسات معدوده

والهجر حالته تصعب * وله ساعات محدوده

دور

في الحب يا ما قلبي * قاسى امور معدوده

واللي جرى من حبي * ودي حجات مفهومه

مذهب

راج فين يا مسليني * يا بدر حبك كاويني

امل المدام يا جميل واسقيني * وخذني معاك على البستان

دور

راج فين وجاي منيب * يللي كويتني بسحر العيب

القلب ده ما يساع اتين * لا الصدود ولا التجايفي

دور

يا بدر خالك والوجنات * ورمش عينك سبوني

دول صيحووني فيك ولهان * وهم في عشقك رموني

دور

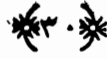
انا ان شكيت نار الغرام * قال العذول شكوك حرام

الفضفضه عيب والكلام اهون عليك تعمل كده

دور

حيث جميل يا وعدي منه حاز الجمال والحسن كله

لما رأته ملك فوادي صبرت قلبي وحملت ذله



دور

الحلو يا قلب يخليه واحفظ محاسن جماله
وطولة العمر تداديه واجعل نصيبوا وصالي

دور

يابيض وبالون اليايمين يللي على خدك ورده
وحياة جمالك يانا والوجنة انا قنيل المحبة

دور

غنى البلابل ونوح الحمام هاجت البلابل وزاد الغرام
الما يقابل بديع الجمال او لما يواصل بكاس المدام

دور

بدال منقولم سلامات هاتم حبيبي يا ناس وياكم
بقي لكم اجرين وثواب وان عشت لفضل وياكم

دور

ان غبت انا عدو الايام واستوطنوا على بال ماجي
ما قلتك حيث وكان الله يطمس فؤادي

دور

غيب عام وطولم يوم تراوني يا ناس على حالي
تراءم واسمكم فيه يا عشره على الغالي

مذهب

الحبرباني وعلمي الادب وبده ايه

الصبر يجلا لي على بعد الارب ما عرفني ليه

دور

صالح فؤادي بالوصال لاحسن هلك واشفق عليه
انت ملك ولا ملك ولا انت ايه

دور

يا قلب صبرك على الحبيب اللي هجرلما يبيل
لو كان يسمح واشوف ضوء القمر بتي جميل

مذهب

أنا السبب في اللي جرا ما حد غيري اللي ظلم
طاوعت أسباب الهوى حتى غدا خصمي حكم

دور

قال العذول ما الحب ده كذب العذول ما نقل
يا قلبي ليه تعمل كده انت نسيت اللي جرا

مذهب

على شان محبك تهجرني في شرع مين تهجر مسكينك
قاضي الغرام لو ينصفني لكان حكم بيني وبينك

دور

أروح لمين اشكى هجري يامنيتي ارحم تعذبي
با عاذلي اقبل عذري وخلي وصالي في بالك

مذهب

ياللي كويت الفؤاد بالصد والهجر زاد
خايف يطول البعاد منكم وئسو الوداد

دور

ليلي من البعد طال لما بدالي السقام
من عشق حلوالدلال كوى صميم الفؤاد

مذهب

العواذل ليه تلني * في هواك يا حلويه
من زمان العشق فني * يا حبيبي واعمل ايه

دور

حرموا يا بدر قتلي * في هواك يا حلويه
الفت بالكاس وقال لي * يا حبيبي واعمل ايه

دور

يا جميل روحي فداك * ارحم المصني النجيل
قلبي لم يعشك سواك * دمع عيني لك دليل

دور

حين رأيت الورد نادي * فوق خديك عم خال
ماسكن غيرك فؤادي * يا حبيبي واعمل ايه

مذهب

اهل الغرام في جمالك * يا بدر صاروا حباري

ومن مدامة دلالك * قد اصبحوا فيك سكارى

دور

الله يجازي العوازل * هم السبب هجر حبي

وان كان بدك تعاتب * عائب حبيك يا قلبي

دور

يا حلو صدق وآمن * انا فؤادي يبجك

واترك كلام العوازل * يرتاح قلبي وقلبك

مذهب

بهد الحبايب صعب عندي * والقلب راح مني اليهم

يا لوعتي يا حرو جدي * ابكي عليه والا عليهم

دور

يوم الوداع ما عرفت دمعي * ان كان دما او بجر جاري

يا طول ما ابكي واقاسي * وعاذلي ساكن جاري

دور

طيب النسيم هيج غرامي * بالروض زاد قلبي لمايب

مالي سواه يتعش فؤادي * اكنه من ريحه الحبايب

مذهب

يا حلو القوام * يا فريد في الحسن

دلالك مرام * والقوام كالفضن

دور

وان جاني الحبيب * لا فتديه بالكل

والحب امره عجيب * شفت فيه الذل

دور

عشمت الفؤاد * يا جميل بالود

ألزمت البعاد * قول لطيفك ود

دور

في هواك ياسيد * عذبوني الناس

اسمع لي وجود * بالوصول لا باس

دور

حلاي العذاب * في هواك والصبر

وطاب لي الشراب * من رحيق الثغر

مذهب

زمان هنا كله طرب * يمحي المدامه بالارب

هات المدامه في صفا * واحيي المباسم بالذهب

دور

عشقتك وكان اللي جرى * ولما جفيت دمعي جرى

يا مارات عيني من ظبا * ولكن مثالك لم ترى

مذهب

يا حلو باليه والالفاظ * انعم بطيب الوصل عليه

ما احلا التفاتك بالالحاظ * لما اراك افرح يا عينه

دور

يا منيتي قدك ميانس * انجل بتيهه غصن البان
هات المدامه واملا الكاس * واسقيني المدام يا فتان

مذهب

قلبي في حبك * يانه ليه مشغول
من يوم رأيتك وعرفتك * اطلب وصالك وافضل اقول

بالست زينب حلفتك

ما يصح منك يا جميل * تلوف بغيري وتهجري
اطلب وصالك وافضل اقول * وحيات جمالك ترحمني

مذهب

يللي خليت من الحب * حسك تلامسني
احسن انا هو * بصبح جريح القلب
وتحب يا ناصداني * بالفصب يانا والقوة

دور

مرضاش انا بذل * ولو تروح روحي
حتى اسلم غني * يكني ملام النكل
والهجر زاد نوحني * والعقل ذال مني

مذهب

الحبيب لما هجري * خلا للعاذل كلام
قلت له يا حلو صلني * قال لي ذق نار الغرام

دور

يا عدولي لا تسلني * في رشا حلوا الدلال
والله ما أسلى وصاله * لو يطل هذا المطال

مذهب

سيوف لواحظ حبيبي * جرحوا فؤادي واياه ذنبي
هات الدواء يا طيبي * ما فيش غريمي غير قلبي

دور

من شرح حالي صرت ابكي * على بعاد الحبايب
فقلت يا عيوني نوحى * وكل مقدر صايب

مذهب

فضل زماني يواءد * انا وحيبي يجمعنا * وافضل اعاتب
حتى نفضل وساعد * بس العذول مالوش معني * يا ناس عجائب

دور

روحي وروحك حبايب * من قبل دي العالم والله * صدق حبيبي
اهل المودة قرايب * شرف بقى بالكاس واملا * واطني لهبي

دور

في صحتك يا حياتي * من الضنى اشرب كاسي * واسأل خيالك
مالك جمالك جهاتي * بس انت من اطفك ناسي * خلى لي بالك

مذهب

ينفع به لين الكلام * والقلب قاسي

وبس ليه كتر الملام * ما دمت راسي
قل الكلام * وخلي الملام * واشرب مدام * ان كنت صاحي

دور

يكفناك يقلي دا العتاب * لوه وقت ثاني
بلاش عتاب دا انس طاب * واسمع كلامي
دا الحب كان * وعد زمان * واقول كان * دامين دا جاني

دور

احفظ ودادي والسلام * اب كنت شاطر
واترك عذولي والملام * واعملي خاطر
دا الحب كان * وعد زمان * واقول كان * فيه مثلي نادر

دور

حافظ على ود الحبيب * بكل جهدك
اياك يميل لك عن قريب * ويوفي وعدك
عذري هواه * روحي فداه * وان طال جفاه * الله يساعدك

مذهب

انا من همرك احكي خضرك * ولي انت الامر والناهي
ولحظك صاحي زاد اجراحي * ويوربني غيرده بالساهي

دور

احب اعرض لك واطلب وصلك * جفاني نومي وانت نايم
قال لي انت وصلك امته * ادبني مستنظروا الشوق حاكم

مذهب

جددي يانفس حظك * منيتي الهاجر تعطف

وبشير الانس وافا * وحيب القلب شرف

دور

من يلمني في غرامي * عذره جهل الغرام
انا والله ما اسلو * هذا الجمال من نهار القلب حبك

دور

زاد وجددي من غرامي * وجفا جفني منامي
انا والله سقامي * اصلها هذا الملام

❖ موشع ضربه مربع نعمه راست ❖

حير الافكار بدري * في صفا خده الاسيل
من لفصن البان يزري * بالثني حين يميل

خانه

سيدي لو كنت تدري * صرت من اجلك عليل
فاغتم بالله اجرية * واصطنع فعل الجميل

دور

يا اصيل الخال واصل * مفرماً يشكو التلف
وانصب الميزان عادل * من رقيبك لا تخف

خانه

صيرني في الحسن كامل * كم فتى مثلي صرف
حار في معناه امري * وفي الصبر الجزيل

* نعمة الراس *

مذهب

انا يا بدر لم بنظر مثالك * في جميع الناس ولم بهم دنظيرك
انا يا بدر يجلا لي جمالك * ومن لطفك صبح قلبي اسيرك

دور

زمانى باللقا يا بدر ساع * ولكن انت خايف من عدوك
اشوف البدر فيه منك ملامح * واعمل ايه لو يطلع مثلك

مذهب

عشقنا وشوفنا سنين * ومين عاش يشوف العجب
شربنا الضني والأنين * جعلنا لروحنا طرب
وغيرنا تملك وصال * واحنا نصيبنا خيال

كده العدل يا منصفين

دور

صبرنا ونلنا المرام وخدمته دواعي الصفا
يا ما سمعنا كلام وشقنا ليالي جفا
وفرح زمان الوصال يجلي بنور الجمال

كده العدل يا منصفين

دور

تمام الجميل انجاز وصدق المعاهده شرف
ومن اتبع الرفق فاز ووصله بفضلته اعترف
سلامي عليك يا زمان سلام الهنا والامان

بصفو الاحبا العزاز كده العدل يامنصفين

مذهب

بعد الخصام جبي اصطلح ومال زماني واعتدل

وخاب عدولي وانفضح والفرح لاح والحزن راح

والصبر بلغني الأمل

دور

حسن العواطف عطفت قلبك على حالي أنا

كل الأماني شرفت صبك بنور شمس السرور

وصار يقول يا لله الهنا

مذهب

مليكي أنا عبدك ومصادقك بالاحسان

وشايفك خلاف عهدك وخايف يسير هجران والنبي ارحم

دور

احبك ولو تهجر واكره عدولي فيك

واشكي ولم تعذر ود مهجتي تشكيك والنبي ارحم

مذهب

يا عيني دواعي الحب تشغلني وليه قلبك قاسي ما يرحمني

نحول جسسي وأشجاني غرام قلبي وأفناني

فبالله يا سيدي تواصلني

دور

يا سيدي شوف هيام قلبي اليك اشكي آيات جبي

اديم وصلك فداك روحي أنا حيت وليه ذلي

مذهب

مثلك مارأيت يافريدعصرك والنبي حيت يا جميل حسنك

حرقق الفؤاد من نار البعاد قوللى ايه المراد واغتنم قربك

دور

والنبي يا جميل الفؤاد حبك انعطف ليه وميل ذبت من صدك

خايف يا غزال يظول المطال جدلي بالوصال واعف عن عبدك

مذهب

بستان جمالك من حسنه ابهى واجمل من بستان

وان ماس قوامك على غصنه يعلم البلبل ألحان

دور

سمح زماي واتلطف وشفق حبي في البستان

فقلت له لما شرف والله زمان يا حلوزمان

مذهب

من فرط ما كنت انوح زادت اجراحي في هواك وغرام

متي تعود الليالي واعمل أفراحي وأطربك يا حمام

دور

من بعد ما كنت خالي انشغل بالي في هواك يا صاح

امتي تيجيني يا حبيبي وانظرك عندي واعمل الأفراح

مذهب

المطر بيكي يا ناس الحالي والقمر يطلع يكديني

وحبيبي ما رثي لقلبي زاد وجددي فين حبي
يفتكر ساعه يشفني

دور

الدلع فافت حدوده والبدع زادت وعادت
صبر قلبي لا يفيد حار أمره تاه فكره
دي أمور صادفت وحالت

مذهب

محبوب قلبي يكفي دلالك دا البعد طول والآ انت مالك
واصل يا حبي واترك بعاذك حيث ولكن وعدي علي

دور

ليه الدلال ده يا حلو زايد دا هجر منك والآ وحايده
وان كنت مفروم وكننت رايد حيث ولكن وعدي علي

مذهب

معشوق خايل في كلامه ما يتكلم الآ بقوامه
غدر بلحظه وسباني ياريت بالخط رواني

دور

حيث والحب هواني واستلطف ذي ورواني
ووعدي القاسي ولا جاني يا عين سامحه وبلادي

مذهب

خلي صدودك وهجرك أظني لهبي ووجدني
ساعة وصالك وقربك أحلى من العمر عندي

دور

أشكي لمن من هجرك والصد يا نور عيوني
أشكي لمن لطفك وحلمك حالي عسى ينصفوني

دور

بعد الأحبه ضناني متى تراهم عيوني
وأشكي لهم ما جرالي حالي عسى يرحموني

دور

كسبت ايه يا عدولي لما جفاني الحبيب
والصلح لا بد منه وكل آتي قريب

دور

قصدي تشوف المحبه ساءة وتدرى اتعابي
الله يسلم فؤادك ويحفظه من عذابي

دور

لاجلك هجرني منامي وفيك جفيت كل صاحب
ولاجل قربك ووصلك صاحبت غير الحباب

دور

كم ذا الجفا يا حبيبي وكم تخيب رسولي
العاذلين في غرامي شافو عذابي رثوا لي

مذهب

يا هلترى تيه دلالك يا مفرد الحسن غيه
والآ على شان جمالك انت بتنقل عاييه

دور

يارب من الحب توبه يحكم ويأمر بقلبي
وأنا تائب من ذي التوبة تغفر ذنوبي ياربي

مذهب

استاذ محاسنك علمني الحب اصله وفصله
اوعه بقيت انت تلومني دا مستحيل انسى فضله

دور

على جبينه رأيت مكتوب دا العشق قلبي مخلوق له
دوب بقي يا قلب دوب لما يوجد لك بوصله

مذهب

حبيب فؤادي انهو يوم طلبت وصلك في العشاق
حتى تقول من باب اللوم هو الوصال من الباب للطاق

دور

ملك قلبي اوعاله واحفظ ودادي ودادي
واترك عدولي وافعله شمت في الاعادي

مذهب

عزيز حبك ادين فته وكنت اهواه ويهواني
وودعني وودعتـه وبكيتـه وبكائي
لوامي عليك جوني وصافوني وهنوني وهنو القلب حين جاني

دور

فؤادي سلمك ربك من الفادر وطاب حالك

كل من حبك فرحلك تعالى لي وقول مالك
واوعى تحب غير خالص يكون ممزوج ادب خالص
يفرحلك بطول عمره ويهنالك

دور

افوتك ليه تشاغلني وايه خاطر على بالك
تقابلني تحاولني ويبقى القلب يصفالك
على حالي انشغل بالي وراح مالي ويهنالي
الوذ بالعشق من تاني

مذهب

من فرط ما كنت أنوح زادت اجراحي في هواك يا صاح
متى تعود الليالي واعمل افراحي وأطربك يا حمام

دور

من بعد ما كنت خالي انشغل بالي في هواك يا صاح
متى تجيني البيت عندي واعمل الافراح

مذهب

يا قلبي لو كان تبغني بنار هواه لا نتوع
قال ده كلام ما ينفعني أهواه وخليه يدلع

دور

انا وانت والدنيا ولو أسير دائماً عبدك
والوصل له حاجات تانيه وان جيت ببقى من فضلك

مذهب

يا كامل الاوصاف هجرك حرمني النوم
لو كان معك انصاف اسمح وواصل يوم

دور

يا لائم الوهان عادي المتبم ليه
بالصد والمجران قل لي يتوبك ايه

مذهب

خليك عن الدلال واتازل وان كنت رايد لي دوا
والقلب مع كلام العوازل الاتنين راحوا في الهوا

دور

حبي جعل دلالة عاده يجب يوم ويهجر سنه
الروح مع الوصال معتاده ما حد حيران الا أنا

مذهب

عذولي لا تكن لاحي وخلي الصدف في كاسه
حبي من لمام راحي ونفح المسك أنفاسه

دور

حبي في الفواد ساكن جرح قلبي بالحافظه
ضناني خصره لكن سباني حسن ألفاظه

مذهب

فاتني قلبي يبيكي والدلال والهجر ليه
بس انا مش قادر احكي بعد دأمش عارف ايه

دور

دي عيون السحر صابت مهجتي والي انتضى كان
وتيهاب النفس غابت والغرام مالوش أمان
﴿ موشح ضربه نوخت نعمة جهار كاه ﴾

بالله يا ساكني سرّي عودوا الى منزلي عودوا
ان زرقموني انجبر كسري واخضري بالوفا عود
خانه

داووا علي من الهجر عودوه يا سادتي عودوا
من بعدكم ما حل خمري ولم يكن مطربي عودو
دور

لا يعرف الشوق الا من كابد الشوق يا خلي
قل للخلي صاح ان لا من بالله خلي الشجي خلي
خانه

بالعشق قد عز من آمن لو كان في غاية الذل
اكفف فسيف الهوى العذري يا لائم الصب محدود
﴿ نعمة جهار كاه ﴾

مذهب

القلب سلم من زمان امره اليك
ويصح ترضالو الهوان ويهور عليك
دايوم سلام بعد الصدود وعيد حياتي بالسعود
واذا امتنع بوس الحدود انا ابوس ايديك

الوصل نسائي العتاب وكان كثير
 من بعد ما شفت العذاب هار العسير
 وردت الروح في العليل والرب اسعف بالجميل
 شجن كثير ونوم قليل وحيات عينك أنا ابوس ايديك

مذهب

الحب صبغني عدم والجسم مني زاد سقام
 شوف يا جميل ارحم حبك بالوصل
 وارحم بقى يا ذا الدلال واصنع جميل

دور

يا منيتي ايه السبب في دي الخصام
 اللي جرى قل لي عليه هو عذولي جالك ولام
 على شان كده عامل دلال وانا ذنبي ايه

مذهب

أصبحت من عشقك ابكي حتى جرح جفن عينيه
 انت سبب نوحى وهتكى ومحبتك وعد عليه

دور

يا منيتي ارحم تعذبي شمت عذالي فيه
 صبغتني بحبك ابكي اسمع وجود يا غنيه

مذهب

قلبي اشتكى لي من الغرام وحيي ليه باهي الجمال
 مالوش دوا بهريه السقام غير الاثناس من شرب كاس

لما الحبيب يسلي الدلال

دور

نار الغرام حظ الحياة والدمع يشفي الغليل
والصبر مر وله ساعات من سلسيل لما يميل

حلو المباسم للعليل

مذهب

جعلني غرامي في عشقك مثل وزاد بي هيامي وكيف العمل
وكان لي موائس وعني رحل يجب السهر مع نقر الوتر
وشرب المدامه في ضي القمر

دور

ناديت يا حبيبي بالله رق لي ودع العذول دا قلبه خلي
حبيبي هجر وعني رحل وخلف لعيني البكا والسهر

مذهب

الوجه مثل البدر تمام واللحظ يرمي في قلبي سهام
دول يحسبوان الهجر حلال والله حرام والله حرام بالله حرام

دور

يا طيف حبيبي روح بسلام زودتني اشجار وغرام
من بدع جبي اليوم ما بنام هلبت اب التيه دا علام
طلبت منه الوصال فقال والله حرام والله حرام بالله حرام

مذهب

النوم وعد بس اب صدق اني اشوف ده ده طيف الحبيب

وكم بدا خلفه سبق وان اتفق ده ده بقي عجيب
ده غرام وهيام صبغني خيال اقول ايه واعيد ايه كان حبه ده ليه

دور

الشوق حلف ما ينطفي الانهار فرح الوصال
والقلب قال ما يشتني الا اذا ضم الجمال
بامان واطمان قال زي زمان

دور

النوم جعل دمعي همل وفيه اروح زاد الهيب
امتي كده يجي العدل وافرح بقربك يا حبيب
ده غرام وهيام يا قاسي حرام منك بريه وانا ذني ايه

مذهب

تبهك علي اليوم بسنين وشوف بقي بعدك ايام
ابعت سلامك لي تا مين الا انا كلي او هام حيران ما بنام

دور

من البعاد يا ناس بريه الجسم معي والروح وياه
يجب هجري ابصر ليه والقلب لم يمكن يسلاه

مذهب

بدع الحبيب كله يطرب ان كاب دلع والاغيه
كل احواله تعجب بس الجفا والاسيه
والتيه يحليه مش عارف ليه وده ايه يرضيه ايه يا قلب عليه

دور

على هواك تعرف شغلك ان كان تسيء والا تحسن

عبدك انا راضي عدلك لمودتي اب كان يمكن
انعم بوصول هو جرى ايه الهجرده حال ما اقدرشي عليه

﴿ موشع ضربه سماعي ثقيل نعمه شورك ﴾

مولاي عز اصطباري وزاد جسمي النحول
ومدمع العين جاري مالي سواه رسول
هواك ما هو اختياري رفقاً فاني عليل
عجزت كم ذا اداري يارب صبر جميل

دور

يا بغية النفس صلبي فلست اقوى لصدك
ومقصدي ان تزرنى واجتني ورد خدك
فاسمح وجد بالميزار لعل يشفي الغليل
عجزت كم ذا اداري يارب صبر جميل

﴿ نعمة الشورك ﴾

مذهب

من الي علمك هجري حرام يا حلو تعذبي
ملاكت الروح وراح صبزي دلالك اصل تصببي

دور

حبيب القلب والله سبب نوحى البعادعني
يجوز يعني تكون لاه نحول جسمي بدا مني

دور

دخيلك والنبي قل لي بتعذبي مرادك ايه

انا حالي اهو باين وانت بس زعلان ليه

مذهب

شرع الغرام قال لي ياناس دا الحب امره ويابه
لما سمح لي بشرب الكاس عرفت ايه قصده معايه

دور

حكم الهوى قاسي عليه اروح لمين ينصفي
صبرت قلبي عليه لما تجيني وتعرفني

مذهب

حيبي دعاني في البستان فقلت يكفاني خدك
خايف عليك من غصن البان لاقول ياسلام ياواخذندك

دور

الزهري في خدك الوان والورد والفل الزاهي
يا الله نعم بالاحسان على محبك والله

مذهب

قاسيت كثير لما حيت ولكن سيدي علم بيا
ودنبي بالسلامه جيت واكيد اللي شمت فيا

دور

حرام عليك ارحم ياسيد وشوف اللي جرا فيا
ادنبي بالسلامه جيت وكدت اللي فرح فيا

مذهب

كواني الحب عقبال كل لايم يجرب ويعذر متيم وهاميم

دور

انا حيت اروح لمن باوعدي رموني عيوني واصله قلبي

دور

ملك الحسن يلطف بجالي ضناني غرامك وسهر الليالي

دور

مطال البعد عنك يا حبيبي * رماني زماني وغيب طيبي

﴿ موشج ضربه محجر نغمه حجاز ﴾

ياقوام البان يا زين الملاح * يا أخالغلان يا فجر الصباح

خانه

جد لمضناك الذي امسى رهين * واغنم الاحسان مالي نجاح

دور

يا مير الغيسد يا بدر التمام * ياطويل الجيد يا حلوا الكلام

طف بكاسات الطلا واشف الاين * واترك الهجران ما قتلي مباح

﴿ نغمة الحجاز ﴾

مذهب

وحياتك انا أهواك * واتته يا جميل تعرف

هو العذول اساك * على عبدك فما انصف

لكن انا صبر لما يجي كيفك * هلبت يوم تعذر وشوف خيال طيفك

دور

وصالك حيات الروح وبعذك يوم عن عيني

خالتي أنا مجروح يا قلبك يا عز يزعيني

يكفى بقى تهجر والا على كيفك هلبت يوم تعذر وشوف خيال طيفك

مذهب

فوادى من لحاظك يا حيبى ليه جرحته بالوصال هو مرادى
وسقى بان ولم طفيت لهيبى فرفقا يارشا واترك عنادى

دور

عيونك والجرين أسباب غرامى وقلبي ذاب وكم أبعت سلامى
ومن لحظك كويت قلبي وعذالي فيك لم يرحموني

مذهب

في مجلس الانس المنى طاب الصبوح وقد وفا
والعصن في الروض ينسنى طرباً لاوقات الصفا

دور

يالي تلوم العاشقين مالك ومال أهل الغرام
خليك على خلك امين وأوعا تلوم حالا تلام

دور

اسمح وجود يامنيتي يامفرد الحسن البديع
وان كنت تطلب مهجتي اني انا العبد المطيع

مذهب

قل للنديم طوف ووالى ده القلب يهواه
انسان عيونك صفالي * والحمد لله

دور

نور العيون مرجيا بك أفتيب سلامات

والقلب في طول غيابك لو كان سلامات

مذهب

فريد المحاسن بان وكان احتجب عني

وشافه غصين البان فقال للحمام يا حمام غني

دور

وفين الحبيب يا ناس يجيني يشوف حالي

بقي له زمان ما جاش بالي معاه يا جميل بالي

مذهب

انت فريد في الحسن ولاك جمالك

يا حلو واصل وكيد الاعادي يكفي دلاك

دور

مين علمك على الدلال والا ده طبعك

على الخالتين ماهو حلال ارحم بشرعك

دور

ارحم وجود بالوصال يا نور عنيه

كوي فؤادي الحديد والحال ارحم شويه

مذهب

حسن الحبيب فايق ولكن من مبسمه سكرة عيونته

جرح فؤادي بالمحاسن لما ملا لي الكاس يمينه

دور

ما كنت فايق يا فؤادي والحب كان عندك مداري

هم عيونك لك اعاديه لما رموك في بحر جاري

مذهب

ظريف الانس والطلعة البهيه ملك قلبي بالحاظه الزكيه
ياناس اشكي لمن والحب حاكم عشق قلبي وله بتقل عليه

دور

قوامك والجيين والجيد ولحظك وليل شعرك على صبح المحبه
روى عنها الجمال صدق المحاسن وهي اللي جنت وجدني عليه

﴿ موشح نعمة حجاز كار ضربه سماعي ﴾

فتنا مطرب الحاني وغنائي بالحاني آمان آمان يالالي
وبتنا في صفاراحي بصفوايين ندماني آمان آمان يالالي
وبات البدر في تمه وداجي الشعر سكراني آمان آمان يالالي
وكنافي صفا نسي وغصن البان ندماني آمان آمان يالالي
وبتنا في صفاراحي وداجي الشجي سكراني آمان آمان يالالي
مليمي لاتسل عني وخليني على عهدي آمان آمان يالالي

﴿ نعمة الحجاز كار ﴾

مذهب

يامانت واحشني وروحي فيك يامانس قلبي لمن اشكيك
اشكيك للي قادر يهديك وبلغ الصابر امله
دنا حالي وبعذك لم يرضيك

دور

كيد العوازل كايدني بس اسمع شوف دانت مالكني من قلبي ولا بالمعروف

حك كواني تعاله شوف ستر العذول دايمًا مكشوف
وانا بالصبر ابلغ املِي يا ما تسمع بكرة وبعده تشوف

دور

فرحو العذال فينا وبكيت وجفيت ودي الغالي ونسيت
يا ما بسمع منهم تبكيت وانشاء الله ابلغ املِي
وكتير يجمع بعد التشتيت

دور

كان عقلك فين لما حيت ولغير منصف ودك وديت
نوي السلوان والقاك حنت يا قلب انت معمولك ايه
دا سحر جرى والا انجنت

مذهب

يا ما انت جميل لحظك فتان
والخد اسيل زادني اشجان
يوم وصالك عيد عندي بالتأكد
بالله يا سيد يكفك هجران

دور

بدموع وغرام شربت الكاس
مش ببقى حرام دا كله يا ناس
يكفي تبه ودلال والنبي يا غزال
دانا صرت خيال وانت شوف مياس

مذهب

كنت فين والحب فين لم يفارق لحظ عيب
يا فؤادي حسبك ربنا يحاسبك كم نبال فيك من غزال
غير سيوف الحاجين

دور

المهوى يسقم صحیح والفؤاد مني جريح
اعرفه لكن تركه مش ما كن يا نصوح فضك وروح

خلي عقلي يستريح

مذهب

ملكك الحسن في دولة جمالك ملك عقلي وافكاري وروحي
ومن تيه اسر قلبي دلالة وزاد في محبته وجدي ونوحي

دور

انا عاشق ومغرم يا حبيبي ومن مثلي عشق يا حلومثلك
اعيش مسعد ولم يزداد لهيبي واتهنا بانعامك ووصلك

مذهب

غرامك علمني النوح يا حبيب القلب شوف
مع طيفك ارسلت الروح اترجاك تعمل معروف

دور

حبيبي شفوه لي يا ناس شرد مني وفي يده الكاس
كوى قلبي ما يصح يا ناس اترجاك تعمل معروف

❖ موشح ضربه مصمودي نعمه صبا ❖

مني تي عمري ترفق بالفتى المضى الكئيب

فهواك للقلب احرق والحشى فيه اللهب
 والبكا للجسم اغرق في مجور دمعي الصيب
 والجفا للجفن اقلق وتزايد بي النجيب

دور

يا مرادي كم تقاسي مهجتي من نار هواك
 ياعزيز قومي وناسي ياهنا عين تراك
 لا تكن للعهد ناسي انا لا اعشق سواك
 من صدودك شاب رأسي قبل ان ان المشيب

❖ نعمة الصبا ❖

مذهب

قد ما حبك زعلان منك وليه ترضى بعدي انا عنك
 اسمح بقي واخلف ظنك ان ما كان ده يكون خلينا منك

دور

أنا دبت فيك وشف الحال حتى جرى في حبك احوال
 ليه القمر يبيت هلال ان ما كان ده يكون خلينا منك

دور

ليه تهجرني وانا اميرك ياللي الملاح اكل عبيدك
 ارحم بقا وكيد عدوك ان ما كان ده يكون خلينا منك

دور

جرحني لحظك وهجرني قلبك ما كنش املي الله يكافئك
 اسمح لي مره تعالى اما قللك ان ما كان ده يكون خلينا منك

مذهب

ياوصل شرف يا جفا روح عنا يا بخت ساعد يا زمان اصفا لنا
خلي الحبايب في الحياة تنهى
دور

انعم علي يا زمان من ثاني يكفاك اسيه ماجري يكفاني
ده البعد كادني والغرام رباني
يا أنس انت فين يا وجد انت منين يالهفة الالفين ياطول سهاد العين
قلبي وخلي وولهي ياناس منهم انا ارواح فين
دور

قال البعاد ان طال يسلي العاشق ويكون دوه للي حيبه مفارق
من حأ يا قلبي الكلام ده يوافق كما يزيد نارو تأيد تايد وتعيد
دا كلام محال وببعد عندي انا ما يفيد حي وخلي وولهي ياناس
منهم انا ارواح فين

دور

يادي السلام التي لي بالك يا عيوني وابكي
ابكي عليه طول ما هو غايب علي شاهه وابكي
من يوم ما فتني وانا في حال الصبر يا ربي
اشكي لمين حالي بنصفي من دي الغرام اللي صدفي
وانا قلبي جريج وانت كمان تعرفدي
علي شان ما حبك كام مره بتوعدي يا نور عيني

دور

يما صبرنا ياعين والامل سعدنا وخدماته ياسيدي بالوصال توعدنا
اياك كده تجتال وتكمد العذال والفكر زاد والحال والقلب لك ميال
اشفي واعني اسرى غرامك دامهش حال

مذهب

اعشق الخالص لحبك واترك المشغول بغيرك
وبدا ينسر قلبك وبدا يرتاح ضميرك
من يهون ودك عليه له تميل روحك اليه

دور

الفؤاد ناوي ونادر ان جفاك لم عاد يعود لك
ده صفاك للصب نادر وملاك عند وصلك
في اعتزارك ايه نقول بعد ميلك للعذول

مذهب

لغير لطفك اشكي لمين حالي يجوز يا بدر ليل، والنهار باكي
لكن شهدي ونوحى والجوى حالي ياناس توبه على ذولي مانيش شاكي

دور

لملك سكري هواك فكري فداك قلبي يزيد يا حلو نوحى
يطول شهدي لا يبقى هجري وذلي بالصدود انا وحدي وايه ذنبي

دور

حبيب قلبي انا هواك وليه هجري حرام يا حلو تهجر والغرام زادى
اسمع وجدلى بوصلك واغتنم اجري ياناس عامل على عندى حبيب قلبي

مذهب

ماحب غيرك وانت مهجة قلبي يللي سلامك رد في روجي
وان طال على البعده يا حبي لاقول لروحي روجي للجميل ده روجي
اهوه ولكن ما ييدي اياك يكون وصلك عيدي

دور

اللي يجبك ليه بتخلف ظنه وكم باسي وانت شاردمني
كل الاحبه عيدوا واتهنوا الا انا بيكي لبغدك عني

دور

من يوم فرقتك يا روجي والنوم مشنت من نوجي
انا بيكي لبعدك عني
جاني سلامك بالسلامه جاني انا مشتاق لحسنك ياسبب اشجاني
امتي اشوفك والزمان يسعدني

مذهب

اسمعوا مني وارحموا حالي دا البعد جنني والوصل مجلالي
اصحي من نومي افتكر حبي أبكي من نومي وغرام صبي
واقول حيت والوقت ما صفالي

دور

اهدى اليك روجي وانت ما تعلم والهجر زاد نوجي والقلب فيك مغرم
لو تزور مره تعرف الطالع وان رضيت بالوصل ما فيه مانع
كنت اقول حيت والحبيب يعلم

مذهب

الحب اصله منير من اللحظ او من القلب

هما السبب لتئيب داشاف ياسيدي وراخرحب

دور

القلب قال للعين انت سبب ذي
قالت دليك فين مير انشغل قلي

مذهب

على الملاح انت الامير وانا على العشاق كيده
تبهك جعلني لك اسير يكتفي دلالة اذا الجمال
طال المطال على الوصال الله يجازي البغده

دور

ملكش غيري بين يديك يشوف دلالة مسعده
طبع الفواد مبال اليك من غير ملال لاكن سوال
امتي الوصال يا ابن الحلال الله يجازي البغده

❖ موشح ضربه شنبه نعمة نهوند ❖

قاتلي كم بت مفتون ارتجبي منك الامان
حاجبك بالنبل مقرون واللى بنت الذنان

سلسلة

قد ثنى كالفضيف قدك الفصن الرطيب
يارشا حسنك عجب ودموعي ترجمان

قفله

انتي في الحب مغبون لم ازل طبق الجنان

❖ نعمة النهوند ❖

مذهب

الحق عندي لك ياللي غرامك زايد
هو خصام من حق والا انت بتكايد

دور

وحياتك اسير حبك ومن هجرك جفاني النوم
ومستنظر صدور امرك بالصفح عني يوم

دور

لحظك جرح قلبي والبدع راخر ليه
ارحم بقى ذلي مند الدلال والتيه

مذهب

الصب من اول نظره قلبه سلم لاهل الجمال
والحسن لو يحسن مره اللي اتكلم لكان يقال

دور

ان كنت معشوقتي وسيدي ارحم قلبي واشفق عليه
يا اصل سقبي وتسهيدي يهديك ربي والبعدي ليه

مذهب

فوادى يا جميل يهواك وفين بالوصل احسانك
وليه تهجرنا أهواك حرام يا حلو هجرانك

دور

حبيبي جدلي بوصلك يوم واشف وارحم ضنى حالي
وتاه فكري أنا في اللوم وانا غير الوصال مالي

مذهب

أنت ملك ومير انا حتى اهين بالحسد ده
والقلب عندك والفكر فيك رب المحاسن مالك شريك
عبدك انا طول المدى

دور

بجتي حجب غني المنى ولا بلغنيش مقصدي
والامر دا في يد الحبيب والمنع ده امره غريب
يا طول شماتت حسدي

مذهب

فؤادي آه يعشق ولا كن طبعه حر لم ينزل عمره
اذا شاف ظلم من اهل المحاسن عدل بلطبع ولا يرضاش باسره

دور

مذهب

شفا نفسي بوصالك وحياتي في يديك
والفؤاد وحيات جمالك انك وى وجداً عليك

دور

يا مليك ما اللطف كمالك وخضوعي سبك ليديك
يكفي تعذيب دلالك والوصل أمر عليك

مذهب

كل يوم اشكي من حراح قلبي وكل ما اشكي تزيد نار الغرام
العذول يفرح من بعاد حبي والله ما اسلاه لو زاد الملام

دور

ياسبب شبكي زاد غرام قلبي من رأى هتكي يقول ياسلام
العذول يفرح من بعاد حبي والله ما اسلاه لو زاد الملام

مذهب

اهين النفس واتذل اليكم واقول للقلب ذوق نار الغرام
يقضي عذابي حرام عليكم يدوم لي حسنكم على اللوام

دور

قالوا لي الناس على اوصاف جمالك انا حيت وزاد قلبي هيام
فبالله تجود لي بوصالك انا عاشق ولوعني الزمان

مذهب

خذي الهوى وصبت عليل مثل النسيم في روض الحسن
حبي فمر طالع على غصن كله ادب وطرب وجميل مالوش مثيل

دور

للحسن ده بالطبع اميل بلي تلوم دك شيء بالعقل
انظر كده واحكم بالعدل كله ادب وطرب وجميل مالوش مثيل

دور

كتر الملام لم يشني عليل آه يا عذول لو ذقت العشق
طبعه الاسا لكن بالحق كله ادب وطرب وجميل مالوش مثيل

مذهب

رأيت الصبر احسن من كل شيء ولكن روحي مع سيدي
ومر مثلي انجح قلبه شربت الكاس حكم ربي بتعذبي

دور

عذاب القلب من بعدك وكتر جفاك يا ملك الزمان ارحم عذابي
اريد قربك واترك كل من قاساك شربت الكاس حكم ربي بتعذبي

مذهب

رموني عيوني في بحر الغرام والرب يعلم بالي جبرالي
حيث انا واياه المرام والحب غير احوالي

دور

عرف من دموعي عذولي الغرام والرب يعلم بالي جبرالي
واللي عشق مثلي وهام ما حد يلوم في وعد جاني

مذهب

يامنية الارواح جدلي بوصلك يوم والعقل مني راح وهجر عيوني النوم
والمدامع مطر يا شقيق القمر والقلب انفطر وازداد عذولي لوم

دور

دا الهجر يا روحي زاد الفؤاد اشجان وارحم بقى نوحى واسمع يا غصن البان
واتعطف لي وميل والنبي يا جميل واشفي صب عليل في محبتك حيران

﴿ موشح ضربه شنبه نغمه سيكاه ﴾

منيتي من رمت قربه صادني بالقلتين
واخذ عقلي وساربه باحمرار الوجنتين
ومليح قد زاد عجه قاتلي في الحاليتين

وظلني من احبه بالجفا ظلم الحسين

دور

آه ما احلى التصافي والتلاقي بالوعود

آه ما أمر التجافي من حيبي والصدود

اذ حالي ليس خافي لا وحق الوجنتين

وظلني من احبه بالجفا ظلم الحسين

مذهب

يا قلب ما كنت تايب وارتحمت من دي الاسبه

رجعت تهوي الحباب يا قلب حقت عليه

دور

شرفت كاسي ياسيدي في بعدك والهجر ذود لهبي

شرفت بالانس عبدك والله زمان يا حيبي زمان

مذهب

يجرم عليه انظر غيرك من بعد بعدك يا عنيه

وازداد وجددي وشجوني لكن هواك وعد عليه

دور

تعيش وتهجر امثالي يعيش جمالك للدنيا

لا بد مره تصفى لي والصبر يصبح كالرويا

مذهب

ليه تقصد في الحب عنادي مع كونك بالبعد جفني

اسمح لي واحفظ لي ودادي من يقدر لاجلك يعاديني

دوو

شفت دمعي على الخدّ آمايل من بعدك والوجد خنتي
انظر لي وكيد لي العاذل انا مغرم والحب راميني

مذهب

شوف يا فؤادي دلح الحبيب انت السبب في دي الجراح
وان كنت شايف وصله قريب افي اتوب عن التواح

دور

اه من دلالك ده حال يطول وكل ساعه اسمع كلام
ما بي غرامك وكيد العذول ارحم فؤادي ملك الزمان

مذهب

الغصن اذا راك مقبلا سجداً والعين اذا راك تحشى الرمداً
يا من بوصاله يداوي الكبد ما نفعله اليوم تلقاه غسداً

دور

يا غصن النقا مكلل بالذهب افديك من الرضى بأمي وابي
ان كنت اسأت في هواك ادبي فالعصمة لا تكون الألني

مذهب

في البعد ياما كنت انوح والقلب ده ياما اتكلم على الحبيب
ومهجتي كادت تروح لكن لطف ربي وسلم لافرح وطيب

دور

انست يا نور العيون شرفت يا روح المهجة بعد الغياب
انا قلبي عليك كلك شجور لكن ده انسك والبهجه سلم وطاب

مذهب

يا روح النفوس قلبي حبك يا سيد الناس يا ملك الجمال
وحياتك ابوس ورد خدك من بعد الكاس يجاللي الوصال

دور

في العشق انكوبت وانجرح قلبي من نار الغرام آه يا وعدي
احب جميل يحفظه ربي منعش الارواح قلبي فلا يسلاه

مذهب

القلب داب اسعفيني يا دموع العيب
والعقل راح من شجوني واللي احبه فيب

دور

انا احبك وديني وانت ليه تياه
وادي عدوك وديني والكلام اياه
من يا حبيبي يشفيني من سهام العيب
كم قلت عنده ودوني واللي احبه فيب
لكن مسيره يشفيني واللي احبه فين

دور

والله عجائب ياربي كترت اللاميين
حد شريك في قلبي مين شكى لهم مين
صاحب الالحاظ سيدعيني وانجرح جرحين
كم قلت عنده ودوني واللي احبه فين

مذهب

الحب مين يقدر يخفيه والدمع هتاك الاسرار
والصبر مروايه يجليه تاھت ياناس مني الافكار

دور

الحب حاكم في حسنه والدمع عذره تيه الافكار
الصبر احلى من شأنه يرناح له قلبي ويطني النار

دور

صابر على حكمتك نعم الحال كيف العمل قول لي يا جميل
لا بد ما اشوف لي معك حال واصبر على حكمتك يا جميل
﴿ موشح دوكة مربع نعمه عراق ﴾

جل من انشا جمالك فتنة للعالمين
وختم بالمسك خالك في خديد الياسمين

خانه

عزت يا بدر كمالك بالنبي طه الامين
كم كداترمي نبالك في قلوب المغرمين

دور

لست بالسالي ولا من صبره الصبر الجميل
كيف من يهواك يامن من ظبي الطرف الكحيل

خانه

يا عبيد الله يا من منظرک يشفي العليل
جد وبلغني وصالك واشف ذا الداء الكمين

مذهب

لسان الدمع افصح من بياني وانت في الفؤاد لا بد تعلم
 هويتك والهوى لاجلك هواني ولكن كل ده ما كنش يلزم
 اطيع امرك وتبجني وتهجرني وتنهنا

دور

اديني صابر على ناربي وبمكر يصادف يوم وتغتاب ونشرح
 ويا يوم الصفا والودده لو كنت تحسن وصبك بعد ظول الوجد يفرح
 وظني في جميل مثلك * ومتعشم انا بعدلك

مذهب

يا قلب مين قالك تعشق * هو انت لسه متعرفشي
 قال لي انا موش قادر احكي * دي ساعة الحظ متعوضشي

دور

زاهي جمالك حسنك دا عجب * كل القلوب مالت اليك
 قال لي انا موش قادر احكي * دي ساعة الحظ متعوضشي

دور

يا حلوحبرني حسنك اسمح بقى ولا تهجرشي
 خلي العذول يهري وينكت دي ساعة الحظ متعوضشي

دور

ليلة وصالك يروحي * حلو قوبى ولا تعرفشي
 قال لي انا موش قادر احكي * دي ساعة الحظ متعوضشي

مذهب

اصل اقتصارك يا سيدي * دا ماهوش منك
شوف العذول أواك * وميل العقل دا منك

دور

ليه بتتبع العاذل * زعلتنا منك
شوف العذول * خلاك لنا ذليل

بعد ما خلي منك

مذهب

ساير زمانك وكايد ضدك * ولا نفضفض بما في ضميرك
الحر لا يشكي * والشهم لا يبكي اصبر ولا تخي
اياك يصادف يوم وتبلغ قصدك * والعقل ده خليه لحكم اميرك

دور

اخار لودك وماشي شكك واسمع معاني اذا كنت تعشق
ده خليه لحكم اميرك

مذهب

البعث ساعدني وشوفتك * وشفة روجي مهنيه
كوس تهاني تشرفتك * تحكم دواعي صحبيه
تدوم صفاتك تحييني * وحيات حياتك هينيني

دور

في ساحة العفو الشامل اشرب على صحة ودك
وفي صفاك كدر العاذل حكم تمام سعدي وسعدك
في فرح وصالك طاب كاسي وانا لفضلك مش ناسي

مذهب

جمالك يا فريد عصرك يحاكي البدر في تمه
واخوك الظبي حين شافك عشق ذاتك وذال همه

دور

انا اللي في الهوى صياد وجيت اصطاد صادوني
لا شبكة ولا سنار برمش العين رموني

دور

امان يا فريد لا صباح تسلم لي على ناسي
وتكتب في الجواب وتقول ده كان يوم الفراق آسي

مذهب

الحب يلعب بالارواح ويخلي دمع العين يجري
اللي يحب منين يرتاح انا دبت وتهت وزاد فكري

دور

في صحتك اشرب دالكاس واقول محبه في عينك
دي المحبه ياسيدي كاس انا دبت وتهت وزاد فكري

مذهب

متع حياتك بالاحباب انسك ظهر
شأن الطرب يشفي الاوصاف للي حضر
وكيد زمانك واتهنى واثرب وطيب
وانني همومك بالا كوان سمدك امر

دور

ماحلا المؤمنه في البسان يا هل الهوى
 نور العيون رؤيا الاخوان والكراس سوى
 وصانع الوقت الحالي رغم العذول
 طيب وانتهز فرصة الامكان أدي الدوا

دور

ياللي احبك مش انصاف عود للوفه
 انت جميل حلوا الاوصاف بس الجفا
 سال عن حالي طيفك واعطف قوام
 انا بقيت رهين الاتلاف ارجوك الوفا

دور

دهده الدلع ده والنتيه يادي القمر
 حق الي جبك تهنيه من غير كدر
 قضه زمانه في جبك وشاف كتير
 يكفابق طول كيدك فيه قلبه انفطر

دور

انظر لخلق قلبه داب ياما الهوى لوع كثير
 القلب صابر يتنها على الدوام
 ياريت زماني مضا مره طاب ادي الدوى

﴿ مذهب ﴾

سلطان هواك يا عادل والاك عليه والي
 وان كنت حاكم عادل والي وصالك والي

اسمح وجود يكتفي صدود يا حلو غيرك مالي

دور

الحاظ حبيبي بتجرح والقد ياناس جاير

قصدي وصاله وافرح لما يجيني زاير

فؤادي العليل امسى ذليل واتنى بوصاله وافرح

❖ مذهب ❖

فؤادي اسالك قوللي تعلمت الهوى دي منين

وتاه فكري معاك قوللي انا حاضر وانت فيب

دور

غرايب والنبي سيرك وحق اللحظ والخذين

انا قلبي ما فيه غيرك وقلبك ليه يساع اثنين

❖ مذهب ❖

سباني سهام العين وقلبي لجك هام

صدود الملاح يومين وهجرك سنين وايام

دور

ياقاسي تعالي شوف محبك صبح في حال

وصالك جرى المعروف وصدك ما كان على بال

❖ مذهب ❖

عشق الجميل لي جميل والصبر عنده غريم

والقلب وان كان عليل انا ودادي سليم

دور

في الحسن انت المليك ماحد شافك ولام
اسما من البدر فيك كل المحاسن ولام

﴿ مذهب ﴾

لماريت حكم الايام وقوام قدك يحكم بالعدل
الخصم تائي فابعت لي سلام بالله عليك احسن له اصل

دور

البعد ضني والهجر حرام وحيات عينيك انعم بالوصل
ياسيدي كني ذا القلب هيام بالله عليك احسن له اصل

مذهب

ترتيب جمالك وشكلك صنع الجميل دامفيش حيله
البدر حين شافك راح شكله اكر اوصافك جميله

دور

لحظك وقدك وعيونك اللي ما يعشق يتعلم
دا الحسن صار من شوئنك انعم علينا واتكلم

مذهب

على روحي انا الجاني وخلي في الهوى اشجاني
وابكي ونوحى يعني على اللي راح ولم جاني

دور

انا يا حلو حيثك وروحي في هواك تلفت

عجب لما تراني اوامك بالعجل تلفت

دور

فؤادي باترا مالو سبيت نفسك وراح مالك
على ناس بالجفا اعتادو وغير حبهم حالك

دور

جرحتم القلب يجذبيكم ويشمت عدولي فيكم
واذا كنتم تعذونا ادحنا بين ايديكم

دور

عجب يا عيني وصالي مر ووصل الغير بيحلالك
اريد قربك تريد بعدي ولم اخطر على بالك

دور

على قصر الجميل فتى قطفني الورد والفتنى
سكرنا والحبيب فايت حيينى بعد ما متنى

دور

امانه يرايح يامه تبوس لي الخلو من فمه
ونقول له عبدك المظنه على شانك سلى عمره
❖ موشح ضربه نوخت نعمة الحسيني ❖

من يطيق الهجر بدرى او يريد * لاشكيك يا حلولا لقاضي الجديد
يوم وصالك يا حبيبي يوم عيد * ونهار القرب منك لي سعيد

دور

يا فريد الحسن وصلك لذلي زرولا تسمع كلام العدولي

من يلومني في غرامك بخذلي يا بديع الحسن يا نعم الفريد

دور

تلبس أحمر فوق اصفر مشمشي ونقوم تخطر تيب كل شي
ياترى قلبك على رقتي هو حجر يا منيتي والا حديد

دور

شنتيان مقصب وله تكة حرير تنش الله تلاقى شيخ كبير
شيخ وله قبه وعمدانها كثير الف شي لله يا حامي الصعيد

دور

شنتيان النبي وله تكة قصب تكشف الصره تلاقى شي عجب
الف شي لله ياسيدي رجب يا أبا منظور يا حامي رشيد

﴿ نغمه الحسيني ﴾

مذهب

حظ الحيات بتي لي روحي لما الهوى يجي سوا
ياقلب طال نوحك ونوحي والي جرح عنده الدوا

دور

سحر العيون خدمني قلبي وانا اعمل ايه في دي الهوا
ياناس عجيب السقم زادني والي جرح عنده الدوا

مذهب

افراح وصالك تدعي الناس بالأتناس والخير على قدوم الواردين
الكاس مر يدك يناس راح بالحواس يا مثبت العقل والدين

دور

مني على نور الاعيان الفين سلام مع التحية والتسليم
سافروا ودعني سقام والقلب هام يارب عجل بالتسليم

دور

سعد الليالي طالع عال لاهل الجمال والقلب نال حظا الايام
والعفو ذال عنا الاوجال بالانس جال اشرب بقي واسقي الكرام

مذهب

البدر للاح في سماه بده يشاهد جمالك
قصده وغاية مناه ينظر ولو طيف خيالك

دور

يا بدر ايه المرام توعد وتخلف في ساعة
بيه وقال دا حرام دا الحب ماهوش دلاعة

❖ نعمة العشاق ❖

مذهب

شرب المدام يبسلي فوادي ويشنت الافكار مني
كذني الغرام يطول عذابي كتر البكا غصب عني

دور

سهر الليالي على الصب واجب ان كان حبيبه يسقيه مدامه
ورد الحدود حوله كواكب كل اللجه تسمع كلامه

مذهب

شربت الصبر من بعد التصافي ومر الحال ما اعرفتش اصافي
يغيب النوم وافكاري توافي عدمت الوصل يا قلبي عليه

دور

يقضي لوم يكفاني ملامه وازداد بي الحال يا لله السلامة
مضت بهجة فؤادي باندامه عدمت الوصل يا قلبي عليه

مذهب

يا بدر واصل عشاق جمالك بعد البعاد يا عيني وارحم
ليه انت يا سيدي باخل تمنع وصالك والقلب فيك مغرم

دور

يا قلب مالك من العشق تبكي حدش عشق يا قلبي غيرك
شف انت يا سيدي حالك يكفى تشكى واحسن في سيرك

❖ نفمة النواصار ❖

مذهب

العفو يا سيد الملاح جسيمي صبح مضنى سقيم
جدبالأمان تشفى الجراح يا منيتي انت الحكيم

دور

ازاي اطيب من غير دواك وانا ماليش غيرك طيب
قلبي انكوى من نار جفاك اعطف عليه اياك يطيب

❖ نفمة العجم ❖

مذهب

اليوم صفا داعي الطرب والراح حلي ويا الوصال
والقلب ده ان كان عجب انا اهادي به الجمال

واسوح وانوح واحضر واروح

دور

محلّي المدام وقت القمر في الروض واناويا الحبيب
حتى اذا سح القدر بالوصف ده ويكون قريب
لا كيدبا كيد من لام وازيد في غرام وهيام ما قبلش ملام

❖ نعمة الرمل ❖

مذهب

انا اعشق في زماني حلوشفت المرفيه
يريد قتلي انا اهواه وكتر الحب اساه
ياقوا دي ذوق هواني انت خايتيه يتيه

دور

يا حيلبي ارضي عليّ لاجل مارضى باللام
اسير الحب مختار وكم اصبر على دي النار
والمكايد هي من غزال شاردا دوام

❖ مذهب ضربه مصمودي ❖

عشق الجمال ماهش ساهل حاسب على نفسك منه
ولا يلومك غير جاهل في الغرام ماهش فنه

دور

يا قلب محبوبك جالك شاهد بق حسنه الباهي
اياك تطيب من اشجانك وتكيد عدولك وتباهي

دور

اشكي العذول والالواشي والا بعادك يهاجر

ذلي وسقي كان كاين ارحم بقى جفني الساهر

دور

وحيات خدودك والوجنه وريح قدك ديه العادل

ومبسمك ويا عينك تكيد عذولي وتواصل

دور

يا رب خلي مجبوبي ومتعه بحسنه الكامل

اهواه وهوا مطلوبي وجور هواه عندي عادل

دور

مسكين من يهوى الغزلان بيات ويصبح في حيزه

ما به من العذال زعلان ويجعلوه الناس سيره

وقال آخر

اليوم يا بدر يزيل الهموم ونجتمع مثل القمر والنجوم

ونحتسب صرفا كاؤس الهنا بين الندامى في ظلال الكروم

صهبا كانت من قديم الوجود تجلى لنا خطاها في العهود

لها صفا آدم وموسى وهود وابراهيم نال منها الاجور



الفصل الثاني

في

اغاني العوالم المصريه

للاغانى عوالمٌ مصريّة * تبعثُ الانسَ في النفوس الزكيه
فتمتع بهيئته قد جلتهم عياناً وذات رقص بهيه
بتمنى من قد راهن لوشا * هدّ منها الحقيقه الانسيه



❖ نغمه سبكه ❖

كل من نامت عيونه بحسب العاشق ينسام
 دا العاشق مغرم صبابه ما على العاشق ملام
 يا سلام من رمش عينك والجيب ويا الحواجب
 بالدلال احنا رضينا والبعاده ما كنتشي واجب
 جل من انشا جمالك وجعل لحظك حسامك
 وشق العاشق غرامك يشتكي جور الليال
 نزله تملى من المنير بيضه حلوه والنهد صغير
 وقالت يا جدع شينني اوعى تميلني انا لسه صفار
 تدوني للشايب ليه انا وحشه والا ايه
 دا الشايب يشيبني وعصيته بترعبي
 وليلة ما يجي عندي تبقى ليله سوده عليه
 دا الصبي بيصيني وعصيته بتريني
 وليلة ما يجيني تبقى ليله بيضه عليه

❖ غيره نغمه راست ❖

المرد

والله حرام في الوادي ياشيخ يامولى
 ياللاه ولاه ولاه ولاه ياللاه ولاه

ادوار

وانا الغريب ردوني لبلادى
 دى البنت بيضه والغويشه في ايدها

يا لالا	ولاله ولاله	يا للاله	ولاله ولاله
والله حرام ساندها	يسعد صباحها كل يوم ويزدها	والله دى ميه حلوه	جباد يجبد في الميه الحلوه
يا للاله ولاله ولاله	يا للاله ولاله ولاله	ماقتك يا ابن العم	تصاحبشى تونسيه
تعريك وتجريك	وتخليك في صوريه	انت	وخالك
الله يا ولد	خالك عماره		

❖ غيره نعمة سيكاه ❖

المرد

خدني في جيبك بقا بين النهود والمنطقه

ادوار

لا اروح استنبول واجي من استنبول واجيب لحبيبي حنطور

واكتب كتابي عليك بقا

لا اروح طنطا واجي من طنطا ماسكه شنطا

واكتب كتابي عليك بقا

لا اروح حلوان واجي من حلوان واجيب للحنفا رهوان

واكتب كتابي عليك بقا

خدني في جيبك شوايه يا ابو العيون العسليه

وحط المهر على الصنيه واكتب كتابي عليك بقا

خدني في جيبك بقا يا حلو عند اللقا

من ريقك الشهدسال	يا حلو عند الوصال
دا الدهر لم فيه بقا	ابقي اقول لك سؤال
بين النهود والمنطقه	خدني في جيبك بقا
يسقى شراب المرور	دا الدهر كله غرور
يوم راحه واثنين شقا	كاسه على الناس يدور
بين الحزام والمنطقه	خدني في جيبك بقا
عتمه وساعة قمر	يوم راحه واثنين كدر
في الجوقام وارنقا	شوف النبي ايوم ظهر
يا حلو عند اللقا	خدني في جيبك بقا
جبريل معه بالاتفاق	في الجو طار بالبراق
ربي وفاز باللقا	سلم عليه باشتياق
	خدني في جيبك بقا
اعطاه جود وحكم	ربي وسعده خدم
يوم الحساب واللقا	يشفع في كل الامم
	خدني في جيبك بقا
اشكيك لواحد مجيب	يوم الحساب يا حبيب
اسمح وجود باللقا	صدك علي عجب
	خدني في جيبك ابقا
ياللي في وصلك بدع	اسمح وجود وانخدع
طول عيشتي في شقا	رييت لقلبي وجع
	خدني في جيبك بقا

طول عيشتي في تعب	والحب عني احتجب
امته افوز بالطلب	وافرح بطول البقا
خدني في جيبك بقا	
وافرح وابوس شفته	وانام على فرشته
حبي مفيش وصفته	في الوعد قوله ثقا
خدني في جيبك بقا	
في الوعد قوله تمام	حلو النهود والبسام
پيري جميع السقام	ان كان بريقه سقا
خدني في جيبك بقا	
ان كان بريقه عطف	اللي بوصله انشغف
بقي لجه نصف	طول الزمان والبقا
خدني في جيبك بقا	
طول الزمان صاحبي	على الفراش جانبي
في عز عمره ربي	لم يوم رأى فيه شقا
خدني في جيبك بقا	
لم يوم رأى في الزمان	ساعة بها انغب
خلي قلبي انفتن	في لفظ قوله بقا
خدني في جيبك بقا	
في لفظ قوله نعم	جسمي بها انسقم
يارب يامن حكم	بالبعد جود باللقا
خدني في جيبك بقا	

بالبعد جود يارؤوف	بوصل رقيق الشفوف
خلي عيوني تشوف	العز طول البقا
خدني في جيبك بقا	
العز طول مدتي	والحب فوق فرشتي
سكن لهيب مهجتي	بعد التعب والشقا
خدني في جيبك بقا	
بعد التعب والصدود	وشاهدت حمر الحدود
ولعبت فوق النهود	على الصدر والقول سقا
خدني في جيبك بقا	
على الصدر صيفه عجب	لبه وسملك ذهب
والبطن مطويه طرب	بريحة المسك انسقا
خدني في جيبك بقا	
بريحة المسك في ملبوسه جمع	في الشغل يعمل بدع
يعلى ويوطى دلع	ساعة الوصال واللقا
خدني في جيبك بقا	
ساعة الوصال على الفراش	يلعب ويعمل هراش
خذته في يدي بلاش	وارتحت طول البقا
خدني في جيبك بقا	
وارتحت بعد الكدر	بالوصل يا من حضر
هذا اجزا من صبر	على الغلب ويا الشقا
خدني في جيبك بقا	

على الغلب لازم ينول ما يطلبه بالاصول
 وكم اوصف واقول خذني في جيبك بقا
 ﴿ غيره نعمه سيكاه ﴾

المرّد

يلمان يا له مَبْضُروِيه بستان بجينه بجمام مايه

ادوار

على ايه بتضربني كسرة دراعي ولا لك سؤال عندي ولالك داعي
 وان كان رمش العين عملك ساعي لا سوحك سنتين يا عيني في البريه
 على ايه بتضربني يلبس المخزم يا ابو دقتين على الملبسم
 ومساير اهل الحب قتله يلزم بالسيف والخنجر والشاكره
 على ايه بتضربني وانت حبيبي واتسمع الجيران على زعيتي
 وان كان ابويه يقول لي يا بنتي ما بيدي لاسرح الجدعان عليك في المنشيه
 على ايه بتضربني وانا اسمي امينه وايدلك الشمعه على الترسينه
 ولاعبك اهب السمك في الميه

على ايه بتضربني وانا اسمي هانم وكل ما تشوفني تقول لي سكتر جانم
 وانا عملت ايه ياروحي عليه

﴿ غيره نعمه يياتي ﴾

يا الملاح ويا الملاح * فات علينا بتاع الملاح

اشترينا ميتين وراح * بالملاح ويا الملاح

ادوار

والميتين صبجوا ميه * يا الملاح ويا الملاح

- واليه صبجوا تسعين * يا الملاح ويا الملاح
 * والتسعين صبجوا سبعين
 والستين صبجوا خمسين * يا الملاح ويا الملاح
 * والخمسين صبجوا ثلاثين
 والثلاثين صبجوا عشرين * يا الملاح ويا الملاح
 * والعشرين صبجوا عشرة
 والعشر صبجوا سبعة * يا الملاح ويا الملاح
 * والسبعة صبجوا خمسة
 والخمسة صبجوا ثلاثة * يا الملاح ويا الملاح
 * والثلاثة صبجوا اثنين
 واحد قمر والثاني زين * يا الملاح ويا الملاح
 * والتنين صبجوا واحد
 والواحد سميتو صلاح * يا الملاح ويا الملاح
 * يا فرحتي شرب المسئه
 يا فرحتي لأط الأمحة * يا الملاح ويا الملاح
 * يا فرحتي طلع الافص
 يا قهرتي وقع انكسر * يا الملاح ويا الملاح
 * يا زعفران هات الحكيم
 جه الحكيم قال ايه اللي بيوجهه * يا الملاح ويا الملاح
 * قلت زوره ببلعه
 حمام حامي وادخلوا * يا الملاح ويا الملاح

تلات انا طير زيت ودعكه * يا الملاح ويا الملاح
 شالين كشميري. ولفله *
 يا قهرتي ان مات بالليل * يا الملاح ويا الملاح
 ما يحضروش ركاب الخيل *
 يا قهرتي ان مات العشه * يا الملاح ويا الملاح
 ما يحضروش كل النسه *
 يا قهرتي ان مات بالنهار * يا الملاح ويا الملاح
 ما يحضروش كل النسوان *
 شيخ التمر بطيفتوا * يا الملاح ويا الملاح
 حاكم مصر برکتوا *
 يمشوا الكل في مشهدوا * يا الملاح ويا الملاح
 هوه باشا والا ييه *
 دَا كتكوتي بيجاحين * يا الملاح ويا الملاح
 ❖ غيره نعمة راست ❖

المردّ

اسم ملك روجي ابعث سلامك بالعجل

ادوار

انا احب مشي العصاري لا جل ماشوفك

ياللي مداري سواد عينك بطربوشك

ان جدت بالوصل من فضلك ومعروفك

ما جدت بالوصل اهي العين بتشوفك

يا حبيبي تعالى بالعجل

﴿ غيره نعمة ياتي ﴾

المرّة

خش داري خش داري * ياللي محرمتك لوز واردي

دور

دخل الحمام يزينه * والخاتم الالماظفي يمينه

ياالله ساعده ياالله عينه * على النشان والعشيره افرنجي

﴿ غيره نعمة راست ﴾

المرّة

ياختلين في العلامي يا بلاهم دوا

ادوار

ياختلين على نختين طرحو بلح ساعة الهوى يلعبو سوى

ياختلين في العلامي يا بلاهم دوا

ان كان بدك في شعري هات لي الصفا ورا ضهري وافرجك على البهلي

ياحبيبي انا

ياختلين في العلامي يا بلاهم دوا

ان كان بدك في صدري هات لي مدايون يضوي وافرجك على نهدي

ياللي انشكنا سوى

ياختلين في العلامي يا بلاهم دوا

ان كان بدك في ايديه هات لي اساور بيمه وافرجك على الليه ياللي انا

وانت سوى

ياختلين في العلامي يا بلاهم دوا

ان كان بدك في وسطى هات لي الحزام من الموسكي وافرجك على
بطني ياللى اشبكنا سوى

يانختين في العلامي يابلاهم دوا

ان كان بدك فيه هوه يالله بنا على جوه وافرجك على الصره ياللى انا

وانت سوى

يانختين في العلامي يابلاهم دوا

جاب لي الفستان وقال لي يالله بنا على البستان قلت له مبروحشي انا

يانختين في العلامي يابلاهم دوا

جاب لي الخللخال تسعين متقال قلت له روح مالبس انا

يانختين في العلامي يابلاهم دوا

جاب لي اللبه ميه وجهه طلب الوصال ولايش هوى

يانختين في العلامي يابلاهم دوا

جاب لي الأوبآب في وابورركاب لبس الاحاب قلت له روح رجعه

يا ابن المرا

يانختين في العلامي يابلاهم دوا

جاب لي الجذمه طالعه ونزله دي ماهش لازمه روح رجعها بلا مسخره

يانختين في العلامي يابلاهم دوا

جاب لي البريه بخمسه جنيه طلب الوصال ولايش هوى

يانختين في العلامي يابلاهم دوا

جاب لي البساط باربع وردات وطلب الوصال مرضتشي انا

يانختين في العلامي يابلاهم دوا

جاء لي الدبوس في وابور مخصوص
 وجاني واهو مهوس طلب الوصال ولا ليش هوى
 يا نخلتين في العلامي يا بلحهم دوا
 جاء لي المنديل مشغول كنتير طلب الوصال مرضتشي انا
 يا نخلتين في العلامي يا بلحهم دوا
 جاء لي الطارحه شغل الارحه دي لبس امك يا ابن المرا
 يا نخلتين في العلامي يا بلحهم دوا
 ان كنت عاوز تصالحني هات لي النضارة من الموسكي وتكون من عند
 سوسمن ياللي انشكنا سوى

❖ غيره نعمة بياتي ❖

المردّ

علماني علماني يا ابوالعبايه النعماني

ادوار

يا قالع الطاربوش شد ورد	يا لابس الطاربوش شد ورد
ولا انت ديني وايماني	لا انت السنه ولا انت الفرض
يا قالع الساعه شد ورد	يا لابس الساعه شد ورد
ولا انت ديني وايماني	لا انت السنه ولا انت الفرض
يا قالع الباطوا شد ورد	يا لابس الباطوا شد ورد
ولا انت ديني وايماني	لا انت السنه ولا انت الفرض
يا قالع الجزمه شد ورد	يا لابس الجزمه شد ورد
ولا انت ديني وايماني	لا انت السنه ولا انت الفرض

يا داخل الاوده شد ورد يا قافل الاوده شد وود
 لانت السنه ولانت الفرض ولانت داخل بستاني
 باطالع السرير شد ورد يا راخي التاموسيه للارض
 لانت السنه ولانت الفرض ادبني بوسه من تاني

﴿ غيره نعمة ياتي ﴾

المردّ

النني النني آه يا جور النني

ادوار

ودا اول شهري ودا اول شهري آه يا مكثر قهري آه يا مكثر قهري

واخاف من اهلي يتبرم مني

والشهر الثاني والشهر الثاني ولا كاش الضاني

لا يتزحلق مني

والشهر الثالث والشهر الثالث ودا حبله ثابت

يا حلاوة النني

والشهر الرابع والشهر الرابع واتحلق له صواب

وبلب مني

والشهر الخامس والشهر الخامس جوني التاميس

يهنوني بالنني

والشهر السات والشهر السات راح المطريه راح المطريه

يجيب ملوخيه حلوه وطريه على وحم النني

والشهر السابع والشهر السابع وبناله جامع زكاة النني

والشهر التامن والشهر التامن روح هات لك ضامن
وتعاله كلني

والشهر التاسع والشهر التاسع روح هات لي الدايه
وبنت الدايه يقعدوا حدايه يستلقوا النني
وجاني عمه والنقل في كاه وقال لي خدي يا امه

لسبوع النني

وجاني خاله في ايده خلخاله وقال لي خدي يا هماله

مبروك علنني

وجاتله عمته الصرافيه نصبت له الناموسيه

ونيمت النني

وظلمت الغرفه اجيب له اللفه قابلتي القطه خطفته مني

يا دهوتي يا انا

﴿ غيره نعمة راست ﴾

المرد

يبتاع النعناع يا مننع يبتاع النعناع يا شيخ احمد

ادوار

وديني لامي واديلك بوسه من في واوهب لك

مالي واموالي واديلك حوض من النعناع يا مننع

وديني بلده واديلك نومه على جنبي واوهب لك

ما لي واموالي واديلك حوض من النعناع يا مننع

لبسني واردي واديلك بوسه من خدي واوهب لك

مالي وأموالي واديلك	حوض من النعناع يامننع
لبسني ارفه وديلك	عضه من الشفه واوهب لك
مالي واموالي واديلك	حوض من النعناع يمننع
لبسني حره واديلك	نومه على الصره واوهب لك
مالي واموالي واديلك	حوض من النعناع يمننع
لبسني عودي واوهب لك	نومه على نهودي واديلك
مالي واموالي واوهب لك	حوض من النعناع يمننع
لبسني هوسى واوهب لك	نومه على ماؤلشي واديلك
مالي واموالي واوهب لك	حوض من النعناع يمننع

❖ غيره نعمة صبا ❖

المردّ

يا تمر مالك نوى	عندك رماني الهوى
الي رماك برميني	انا وحيبي سوى

ادوار

حبك شاغلني يامدلع	وبقيت في حبك متولع
ان كنت ترجمني وتسمع	تتحك ونلعب سوى
حيبي فايث عليه	عامل دلالة شويه
انا احبه يا عنيه	الله يجازيه الهوى
واتا عمل ايه يا عيوني	لما زاد اجنوني
وادي العواذل موني	لما اصطلحنا سوى
ان كنت خايف تجيني	على شان تسلّم عليه

سلم عليه بلحظك ياللي انشكنا سوى
 يابت يا حلت امك تبغدي وانا اضمك
 اعطيني بوسه من فك يللي اصطلحنا سوى
 ﴿غيره نعمة صبا﴾

المرء

آه يالالي يالالي آه يالالي وآه

ادوار

ياناس انادبت كما الملح في المية جسر الحديد اشتكى من مشي رجله
 لا كل ولا اشرب ولا اطلع بعينه لا كتب كتاب مغربي وكفه ميه
 وابكي بحرقه على اللي كرهوك فيه يالالي وآه
 يا مشط رجلي الذهب يامين يروحي لا اروح للقنطره واسند بها ضهري
 واقول يا قنطره ما فتوش عليكي اهلي فاتم عليه تلاته المغرب العصري
 ماتحذمين بالودع والبلبل المصري يالالي وآه
 طلعت فوق الصطوح اني اودعهم رايتهم سائرين والريح يدفعهم
 قلت بالله يا ريح ترجعهم لما اخذ حبيبي وانشا الله نقطعهم
 يالالي وآه

الله يجازي الردي مفعشرتوش راحه قصري وقصر الجليل مشبوك بتفاحه
 يالالي وآه

نزلت بحر المحبه بحسبه ساهل غرقت واشرقت قالوا الناس تستاهل
 نادرن عليه ان طلعت البر بسلامه لا اجيب حرير كشامير للعلو يستاهل
 يالالي وآه

مسكين مسكين يا ابواربع دبل فضه يا اعزالاحباب يوم تقضب ويوم ترضا
وان عينوالي خزائن مال في الفرفه لا بحت الممال ومسير الجميل يرضا

يالالي وآه

❖ غيره نعمة صبا ❖

المردّ

آله ياليل الله يا ما انت ظلمي ياليل الله

ادوار

عيد يا عيد ياراعي الجمال البيض نخب جمالك وحلم صبايا بيض
البيض مثل اللبن ترقدتم ترفيد والسمرذي الجزر كل اربعة مجديد
امبارح العصر كنا وسط حتنا نزل علينا الندى سقنا وتلجنا

لما اللبان انقطع والريح مغلنا

يا بحر ما بنزلك سافر حبيبي فيك يا ورد ما بقطفك حمار خدوده فيك
يا كل ما بصحنك سواد عينوا فياء يا فرش ما بفرشك افش نهودي فيك

❖ غيره نعمة راست ❖

المردّ

ياما ناديت يا لمون والباشا قال لك يا نعم

ادوار

جاب البدل باربعين شغل البنات العاهرين
بكره بجونا مغيرين يرقصوا الطير علسجر
جاب الاساور باربعين شغل البنات الارحين
يارب رد الغائبين يلعبو الطير علسجر

جاء القفاطين بالاربعين شغل البنات البادعين
روح قابلهم في عدين ينغشو الطير علسجبر
❖ غيره نعمة ياتي ❖

المرء

زينة زينة آه يا زينة اسمر ومكل عينوا
ما مالي خزامك فينوا
ادوار

دخيلك دخيل قلبك دللني على بيتك وينوا
ونا بيتي مieras القلعه محدش يعرف فينوا
انا بيتي براس الهيش قدامه طالع عريش
اطيش والفين اطيش مملك تعرف فينوا
زينو يا عيوني غما: تك سلبوني
من اجلك سبتوجنوني ما يعرف عقلي فينوا
زينو في العلالى خد الاحمر عن بلالى
ميم شافلى غزالى يحرس لي سواد عينوا
حبيبي واسمه فارس علمته في سبع مدارس
يا سيدي يحارس تحرس لي سواد عينوا
حبيبي اسمه شمكري اجه فكره على فكري
يا امي لا تفتكري نيميني في وسط حضيونا
ويا ما تفاحي شامر يامر كليبريه يا ياه—
وانت ست الملاحى يا واخذه عقلي فينوا

حبيبي واسمه فرج الله قول لي يا ناس ماشا الله
 قاللى ارفع النـفـرا بتشوف الحاجب فينوا
 يا حبيبي يوم عيدك في حسنك الله ييزيدك
 احسبني من بعض عبيدك تغنيك على زينوا
 انا ماشي في دربي صادفني حيب قلبي
 انا طالب من ربي يحرس لي سواد عينوا

﴿ غيره نعمه سيكاه ﴾

المرّة

الحلو مخاصمني شاهده يا امه

ادوار

آل مش راضي يكلمني شوفي يا امه آل زعلان مني شاهده يا امه
 آل حاجدوه مني هاته لي يا امه حبه مجتني شوفيه لي يا امه
 قلبي مش مهاودني واعمل ايه يا امه تركي بربري ماعرفشي وايه زعله يا امه
 وقابلته جي من المحجر وكاتب له محضر مالوش كيف يحضر شاهده يا امه
 وقبلني رائح الجيزه وفي ايده عزيزة آل بيكيدني بالغيره شوفي يا امه
 نزلت له المدينة وجبت له كتينه وقلت له خد يا روح امينه

رماها وحلف ما يكلمني شاهده يا امه

نزلت له الساعه وجبت له ساعه وقلت له خد يا حبيبي بلاش دلاعه

تترها ولم رضى يكلمني شاهده يا امه

﴿ غيره نعمة ياتي ﴾

المرّة

❖ ١٠٣ ❖

عاجدع لسمر يا حلاوه

ادوار

بطرف منديله وشاورلي بحسبني احبه حاجيله يحايلني

بالجنه لاحمر يا حلاوه

بطرف محرمته وغمزني بحسبني احبه رايحه ابات له يحايلني

بالجنه لاحمر يا حلاوه

بفتله من شاله يشاورلي بحسبني اعداله للساعه سته ويحيني

سكران ومدهول يا حلاوه

❖ غيره نعمة عراق ❖

المرء

والنبي يشاويش الدوريه اللي يجرا عليك يجرا عليه

ادوار

سيدي خفي ومسك كفي قلت له يکني الى جرافيه

سعيدي ومسك ايدي قلت له يا سيدي لم فضح بيّه

وداني على الكراكون طب قلبي وانقطف دي الون

والمعاون قالي يا خفيفه بردون فات الکتبه والتفت ليّه

وداني على تمن عبدين والمعاون قالي انت مير

قلت له قصدي نومه على السرير ووفى الشروط اللي عليه

حبيبي فايث في الشرايت على دراعه تلت شرايت

والنبي خايل في الدوريه

حبيبي ربه يرثني ماربه قصدي اتخف وروح له بيته

﴿ ١٠٤ ﴾

نضحك ونلعب شويه

﴿ نفمة حجاز ﴾

(الردّ)

بني ياسمك بني يا منقرش ومحي

ادوار

طول الليل وانا باموت وحطه رأسي على التابوت
بستني حيب القلب يفوت حتى يروح الوجد مني
طول الليل وانا صاحي قسداي مداي وراحي
حيب قلبي سكران صاحي بتسيل عينه جنني
طول الليل وانا حاير ونفاحي معاه باير
وحبيبي عليّ جاير ولا جاش اشترا مني
بني ياسمك بني وانا خايفه بخدوك مني

﴿ غير نفمة راست ﴾

الردّ

يا طيره طيري يا حمامه وانزلي في بيت النعامه
وهتيلي من حبي علامه استيك وساعه وخاتم الماظ
يكفاني عذابي وشرع الله على بعد الحب حرام والله

ادوار

نزلت دموعي على الخنصر من يوم فراقك يا لاسمر
يله بنا يا حبيبي نسكر واحكي لك على الي صار
يكفاني عذابي وشرع الله على بعد الحب حرام والله

نزلت دموعي على في من فراقك يا امي
 تعالى عندي واتهني واحكي لك على اللي صار
 يكفاني عذابي وشرع الله على بعدك ماذا الحال
 نزلت دموعي على خدي من يوم فرقك يا حيي
 تعالى عندي وانظر كبدي واحكي لك على اللي صار
 يكفاني عذابي وشرع الله على دين العشق حرام
 بين العربي والنجس على شانك عسكري لاليس
 وان قدموني على المجلس انا احكي لهم على اللي صار
 يكفاني عذابي وشرع الله على دين العشق حرام والله حرام

﴿ نفمة راست ﴾

المرد

ياقمر يا قمر يا قمر يا مخني ديل المصفورا

ادوار

ان كنت خايف من امي امي على ستورا
 وان كنت خايف من ابويا ابويا عدا المنصورا
 وان كنت خايف من اختي اختي عايقه ومشهورا
 وان كنت خايف من جوزي جوزي بياكل طاطورا
 وان كنت تايه عن بنته بنته قدامه دحضورا

﴿ غير نفمة راست ﴾

المرد

بدلاله بدلاله زود وجدي وغرامه ذلي يا وعدية

ادوار

يهنتره يا حبيبي كنت فين اليوم * شعرك مسبسب وعينك سابلة للنوم
لا طلعك قصر عالي تام وتشبع نوم * وافر جك على الجنينه اللي انتشت اليوم
يا وعدي يا ذلي غريب ومسوح يانه

ويا نار قلبي على اللي كنت انا وياه * حيب وفرقه الزمان واللي حسبته اياه
دانا كان في املي اعيش العمر انا وياه * جرا اللي جرا واتباعده عني
والملتقي بين ايادي الله قسمتي يانا

يا عين بتكي له نانه * انتي السبب في هوانه

عذبتني قلبي يا خيه * صبحتني غريب يانه

❖ غيره نعمة ياتي ❖

المردّ

ها برده برده اسمر وسباني قده * متى يوفيني بوعدہ قابللي ورد خده

ادوار

يا حبيبي يا نايم فتح ورد الجنان سبع سنين وانا صايم

على شان بوسه من خده

شوفت حبيبي في العتمه * شبه القمر والنجمه

والله لا همج همجه * واخذ بوسه من خده

لبسة فستان رش برش * وقلعت فستان رش برش

اوعه يا فنديه تنفش * شيل البرقع وشوف تحته

يا حبيبي شو بتريد * صب عرقني وصب زيدي

والمذه بوسه من خده

❖ غيره نعمة ياتي ❖

المرء

في الغربه فناني عمري راح * في الغربه فناني
أدوار

يا غالي عليّ حتى نموت ويعزوك فيه ، ما ننسك
باللايا محلاً أيدك في الحنا يا من حاذك واتنها
حبك لوع افكاري

يا غالي محليّ حتى نموت ويعزوك فيه ما ننسك
يا هاتم بالسه اتين محارم في كيدك سيدي سلم
حبك لوع أفكاري

❖ غيره نعمة عراق ❖

المرء

الوے الويے يا حلالى من الله عشقك ياخيّ
أدوار

ليه يا حمام بتنوح ليه فكرتني بالحبايب

يا هلترى نرجع اللاطان والانعيش غرايب

يا سيدي أنا أحبك لله وربنا عالم شاهد
لصبر على أحكام الله لما بان لي معاك شاهد
علمتني نوح الحمام وسقيتني كاس المدام
نظره الينا في المنام أه يا ابو العيون الدبلي
يا رب نا جسمي يحمل ايه والهجرده ما قدرش عليه

وكل ما اذلل اليه يفضب ويعمل بغيره
 خبط الهوى على الباب قلت الحلوه أهو جاني
 اتاري الهوى كداب يضحك على القلب الخالي

❖ غيره نعمه صبا ❖

المردّ

آه يانا يانا من غرامه يانا ان قلت احبه لم على ملاما

الناس ننام الليل وانا سهرانا

ادوار

يا قلبي طول عمرك تحب اللقاسي ضيعت فكري في الجميل وحواسي يانا اليه
 صالح فؤادي بالوصال احسن لك تكسب صوابي احسن اموت من هجرك
 ده مين يانا س ده اللي على ذلك ادعي عليه والرب يسمع مني
 طالع من الديوان وبالي منه لافع الهوى الطربوش والشعر كنه
 يا بخت من حاذ الجميل وضمه على السرير ويقفش الرمانه
 سايس غزالك على القناوتعاله تلتقى القليله مبغره ومليانه
 تلقا حبيبتك في السرير نعلانه حطيط قيص النوم ما بيني وبينه
 ليه يا قيص النوم بتشك نهدي قومتي من النوم وانا سكرانه

❖ غيره نعمه سيكاه ❖

المردّ

يحيننا يحيننا يا قمر سلم على اللي يحيننا

ادوار

قايه من النوم تعجن لومها يعلبه المسك والريحه فيها

كل من حازها وضمها يزبد على عمره خمستاشر سنة
 قائمه من النوم تعجن في العجين لبسه الخواتم في الشمال وفي اليمين
 متحفه بالرحمن رب العالمين ومين انكوى في العشق زينا
 دول راحم الشام ولا جيم خبر لركب الحمرة وسافر لي سفر
 عسى الله ياسيادي يتلم شملنا
 لبسه الأوباب ماشيه في الزلق تحت عرش الله يحفظ ما خلق
 يا ظريف الطول حود على ضربنا
 قائمه من النوم تقرا في الكتاب أناشفتها والعقل مني غاب
 ومين اللي انكوى في العشق زينا
 قائمه من النوم تنده يافرج جبت لها الملبوس من اعلا درج
 أناشفتها ياسيادي عقلي خرج ومين اللي انكوى في العشق زينا
 ❖ غيره نعمه سيكاه ❖

المرد

يا أمي اراني جيت يا أمي اديني جيت يا بنت عمي افتحي لي باب البيت
 أدوار

در بله نمجري نروح در بله نمجري نروح تحت السجر نسوح
 در بله عومي عومي عومي في بحر الرومي
 دريل دريل بللاره محلي الحزم والفره عينك سوده يارجاله انستنا يامسخره
 درابله هكه هكه * سروالي من غير دكه * « الله الله »

❖ غيره نعمه چهاركاه ❖

منين اجيبوه منين يا عيني منين اجيبوا الحلوا بودقه

ادوار

العيون ناحت والدموع ساحت والحواس راحت بهواك يا خويا انت
 هاتوا البشائر افندم العشق شيعها لمو المظالم ونادوا على الجفابره
 ومين يخالف حبيبته في كل ما قال هاتو الدفاتر معاكم واشطبو اسمه
 دول طلعتوني الصبا به جسم من غير روح عليك ياود انت
 ❖ غيره نعمه حجاز ❖

المرد

الحنا يا الحنا يا طر النداء شباك حبيبي باعيني جلاب الهوى

ادوار

يا خوفي من امك لا تسأل عليك لحطك في شعري واضفر عليك
 وان جاتي امك تسأل عليك لحطك في حجبي واتخطط عليك
 يا خوفي من امك لا تسأل عليك لحطك في عيني واتكحل عليك
 وان جاتي امك تسأل عليك لحطك في خدي واتحفف عليك
 يا خوفي من امك لا تسأل عليك لحطك في بقي واطبق عليك
 وان جاتي امك تسأل عليك لحطك في نخري واللوي عليك
 يا خوفي من امك لا تسأل عليك لحطك في خصري واتحزم عليك
 وان جاتي امك تسأل عليك لحطك في بطني والطيات عليك
 يا خوفي من امك لا تسأل عليك لحطك في الصره والزبده عليك
 وان جاتي امك تسأل عليك لحطك بين الخادي واتكه عليك

غيره

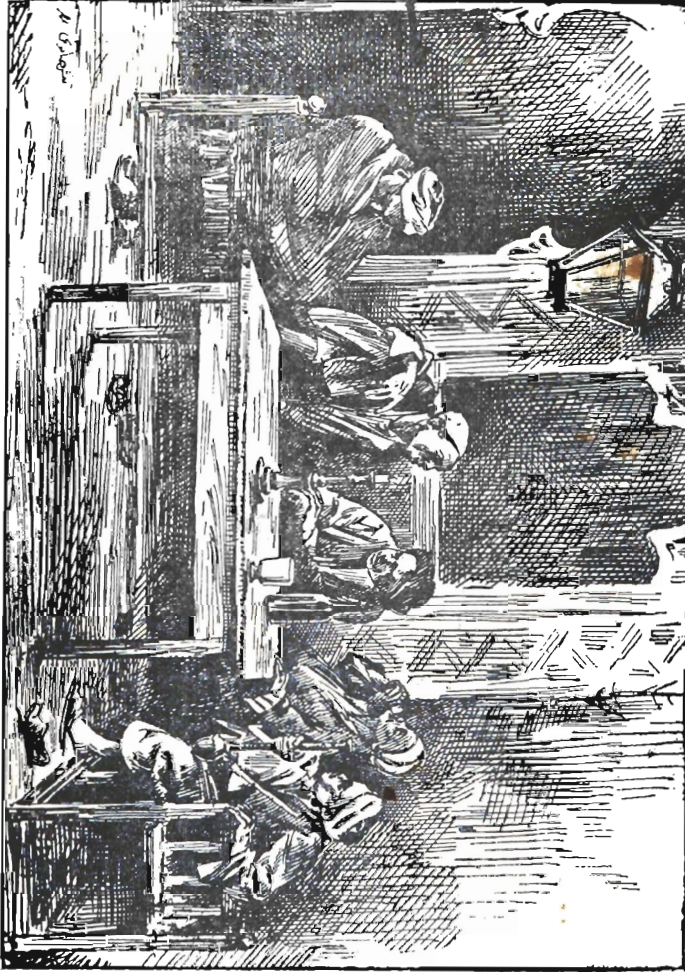
الدمر قطع اوصالي من بعد باهي الجمالي اهلا وسهلا بغزالي

فداك روجي ومالي السبج زاذني احزاني والله اعلم بحالي
 ما على الدنيا جميعاً بهجة مع مهرجانب افندم مز چوق يشا
 غيره

رمانی زمانی بالرزایا وخانتي ورام عذابني بالنوع والنواب
 الا أيها الرب القدير فجازيه وغازي عمومأ بالنوی كل حاسد
 قلبي من الوجدانكوی وانهد جسمي من القوی رب غفور
 قلبي من العشق انفطر والدمع بجري كالمطر ما حيلتي كذا غدر
 وازداد نوحی والسهر من بعد عزي والنعم اصبحت في حال العدم
 رب غفور



في مجلس الصهباء انس يزدهي * من كان يدري لذة الصهباء
فانظر الى اهل الصفا قد هياوا * للانس مجلسهم بصفو هواء
صفوا القناني والشموع واترعوا * كاسات راح راحة الندماء



❖ هيئة مجلس الصهبيجة الذين يقولون المواويل ❖

الباب الثالث

الفصل الاول

في

المواويل الغرامية

مالي بعدادل قوامك تيه الافكار امس واصبح وتسبيد الجفون لي كار
 وحق عينيك مالي في هواك انكار دعني ابوس الانامل واشتري روجي
 وان طال صدودك على عبدك تكون تذكار

ارسال سهام للحاظ من منيتي حاكم فيك يا فؤادي وليه الصبرده حاكم
 اجمل شهودك خدوده والغرام حاكم تكسب وصالوا اناشايف القوام عادل
 والوجد زاد يا فؤادي والغرام حاكم

حامل لوا الحسن لحظه في فؤادي صاب سلم عينونه الكحال اللي بهم منصاب
 نار الحديد حملتني بالهوى اوصاب والتقد كالغصن في روض البها مايس
 من شاف لحاظه صبح من نبلهم منصاب

يا حلو ياللي عليا بالقوام مریت من بعدما كنت تحملي المدام مریت
 ذللت فؤادي وفيا عاذلي مریت انت حبيبي ولكن شبه اعداي
 باماعليا بكاسات الجنى ملبت

في بحر عشقك فؤادي يا جميل مرسي والشوق ملكني ووعدك كان معي مرسي
 لاموالعواذل وخذت القلب في مرسي واغلبت صابر وعمرک لم نقول بردون
 وان جدت بالوصل اقلك كل يوم مرسي

حيي فضح بالقوام الفصن لما مال اذا سمح بالوصل الروح فداء والمال
يا بدر يا غصن في روض المحاسن مال امتي اشوفك واكيد بالوصل عذالي
ثوّهت فكري وحالي بعد هجرك مال

ناعس جفونك حرمني المنام بصاحي فيك عز صبري وفيك خالفت نصاحي
يا مفرد الحسن يزري حسن افصاحي سحر الواحظ ترك قلب الشجي حيران
هائم ووالهان لا سكران ولا صاحي

القلب سكنو الهوى والعقل صار مشغول والوجد زاد الصفا من الدهر غير ما مول
والحب حاكم قوي والطاعة له دي اصول والبعد اضنا الحشى يارب ساعدنا
بحق جاه النبي خللي الوصال موصول

مفيش كدا حسن جل الصانع الباري * اللحظ واللفظ دا جارح وداباري
من قل بدر السما باري الجمال باري * البدر والفصن والفزلان خدامه
وحق من صور الاقلام للباري

ان كنت تحكم بطع الحسن كن عادل * واطلب شهود المحبة يا بوقوام عادل
يا بدر خصمي عدولي وانت ليه عادل * هجرك سبب هتكى وانجرح قلبي
سلتلك روحي فاحكم قوام عادل

قوامك الفصن في روض البها عادل * ووجهك البدر ما لوا في الجمال عادل
من يوم عشقتك اراك عن مغرمك عادل * قضيت زمانى في حبك جسم من غير روح
اشكي صدودك لحاكم في الغرام عادل

وحيد الحسن يالى كل الجمال منك * شبكت قلبي بحبك ويمجى كل دامنك

دنا ما كنتش اعرف العشق بل نخت الغرام عنك
اروح فيب بقي بحالي والهوى فضاح
اخاف لتظهر اموري ويكون السبب منك

ما تحسبو البعاد يفرقنا اذا طول * دا البعد جدد معا يا شوق عن الاول
خايف عليك يا جميل لا تميل وتتحول * وتلوف بغيري وانا مغرم صبا به فيك
يا محسن الود والمعروف اذا طول

اهل الجمال والصفاء بالود مسكين لي * والحب من اجلهم للوعد مسكين لي
والقلب قال لي سواهم حمد مسكين لي * يا مهجتي اصبري على الوعد لا تبدبه
ان شفت منهم قوام الحسن مسكين لي

ان كان ودادي فرغ وارتاح خاطرهم * قوم اطرك الوهم يا قلبي بخاطرهم
لما رأيت العذول ما شى مقاطرهم * حمدت انا الله وميشيت على قدى
وحملت بكر الوداد وقلت يا قلبي بخاطرهم

وحق يا بدر من وضع المحاسن فيك انا وحق الجمال مغرم صبا به فيك
ومذرا في العذول اللي الحبيب جفيك مسكين بالي رميت من نبل الحافظه
واذي صبرك ونبل الملتقين جفيك

بستان وندمان يريت الحبيب معنا دا انسا لفظ في بعده بغير معنا
يا بلبل الروض اشجينا وسمعنا حتى الدموع للغصون تروي وتشجينا
شمت فوادي البعاد الله يجمعنا

عزيرجمالك لذل الوجد الجاني والقلب نفسه اعترف للحب الجاني
عابت طيفك على طول بعده الجاني وجد محله انشغل بالدمع في جفوني
لورد خدك دموعي انشالله انا الجاني

فيك ناس ياليل بيوشكوك مواجعهم والله ياليل ما تبقي تواجهم
أجريت ياليل على الحديد مدامعهم باتم سهارى بطول الليل نواحين
من الخوف يطول ياليل المدى معهم

تهت يا حلو على العاشق وخللتوا كويت قليبو بنار الحب وسليتو
امال حوش اللحظ الي انت سالتو علي تلف منيتي في الحب ياظالم
لا انت بتعشق ولا بالوصل هنتو

لو كان لك زي ما نالي ما تملي العين ما كنت تعشق بدلي يا قوي العين
بكره يروح الجمال منك وتبقى شين ترجع تبوس الايادي مثل عاداتك
يصفي لك القلب وتودي الاسبه فين

دلال يا غصن نتمايل على عندي والله نسيم الصبا ذلك على عندي
عملت صبر الجفامين علمك عندي كل للاسايارشامن سهنم الحاظك
أسرفؤادي وصار الوجد مال عندي

محبكم داب وانتم لم دريتوبه والنار برعى فواده وانتم لم دريثوبه
شيع لكم مع نسيم الصبح مكتوبه لا انتم بيتجوا ولا قلبه يسلاكم
هو عمل ايه في وعده ومكتوبه

سافر حبيبي وجاني بسلامت الله ونعش القلب دالي كان عليه ولاه
والانس كان احتجب عني وجا والله يا قلبي ادعى لربك انه بقى ما يغيب
داطول غيابه حجب طيب الصفا وياه

يا حلوداري عيونك وخلي الخدباين لي وارحم بقلبك لان الغدرباين لي
انام بالليل ارى شخصك بخياللي اقوم من النوم ارى نفسي فر يدوحدى
واناعملت ايه يا وعدي وياذلي

سيدي الجمال من بعاده شتت الاحلام عامل على عند صبي حتى في الاحلام
ياماعلى فرط صبرى حتى في الاحلام بالله يا طيف خياله اشتكى عنه
والله الفراق مر حتى في الاحلام

محب لكن على قلبكم قاسي هجرتموني وقتلم يا سليم قاسي
ما تحسبوني على بعد الوداد نامي عجب تاموا وعيني لم تشوف النوم
روحي معاكم وجمايلكم على راسي

يا صاحب الطرف لكحل والقوام ملد دورت اعشق خلافاك يا قمر لم لد
حذت البها والمحاسن يا جميل لم حد فافك وكل الملاح القيد شهدوك
انك بديع الجمال لم حد فيك لام حد

رسايك بالتجافي ليش باعتمهم لناس في محبتك الارواح باعتمهم
لا نوم ينامو ولا الاوطان ساعتهم الاسهاره بطول الليل نواحين
من حين غيابتك وهم يبكو لساعتهم

يا بدر ليه الجفادا الوصل دين وجميل وانت فر يد المحاسن في الملاح وجميل

من سحر عينيك راح ميل المنام وجميل بالسهد كل جفوني والغرام زادني

يا غصن في روض هو طاب النسيم وجميل

يا حافظ الود لا تنسى عهد ودي وزمزم الكاس ياخلي وخذ ودي

يا بدر خدك بورداته صبح مندي انا عيوني على شانك تبات تبكي

واجرت الدمع دور مندي ودور مندي

وحق يا بدر من لك مهجتي ملك لا تسمع من يقول لك عاشقك ملك

جعلت جفني محلك والفؤاد مالك بالله واصل ولا تسمع كلام واصل

والعقل يا منيتي والروح والمال لك

امتي الحبايب يجوا ونشوف لواحظهم من يوم غيابهم وانا قلبي ملاحظهم

يا هل ترى ايه بداهم من لواحظهم حتى جفونا وخلصنا عدنا النوم

الله يجازي العذول الي ملاحظهم

يا بدر ايه العمل حيرت افكاري ماهوش حرام عليك يا جميل دمعي صبح جاري

انا احبك وانت والنبي داري اوعى تسمع كلام عازل وتهجرني

اخاف عليك يا جميل الحسن تحرقك نارني

يا بدر ساعة ماشوفك شت عقلي وراح اكن ساعة وصالك تسلب الارواح

لك عيون سود بجدا حمر بنجال جراح يا بدر نانه واخشى عذاب مالك

صبحت قتلا غرامك في بكا ونواح

يا بدر اهل الصبا به اصبحوا في حال اسرى مجاريح اهيف خمر ريقه حال

ولا ضناني وسمعتي كلام الخال وشرد النوم عن عيني وعن جفني

الا الغزال الذي فوق صحن خده خال

يا بدر تيهك على صبك دلال والا قاضي الغرام لك علينا بالجفا ولى
لك وجهه وضاح اذا شافوا الهلال ولى يا بدر واصل عليل في محبتك مضنى

وارتى لحالي لان الصبر قدولى

بالله يا بدر من اغراك في تلني افتالك الحنبلي او قال لك الحنفي
وان كان مالك رأى في مذهبه تلني دانا اعرف ان المذاهب في الخلاف رحمه

في مذهب الشافعي شرط المحبة بني

ان غاب حبيب الانس عن مجلسك ناديه

واجعل مدامك شراب الورد في ناديه

واقظف على الشرب من ورد الحدود ناديه

واب لام عدوك اتركه وارتاح

الشرب بالشر والاضلم كان باديه

قم في دجى الليل ترى بدر الجمال طالع معجب بته وسعده في العلا طالع
يا مدعي الحب خدك في الهوى طالع

واحسب حساب العذول من ضمن تشكيلك

وان هفك الشوق خد كتب الغرام طالع

ته يا رشا بالجمال اللي انت اهلاله وارحم مقيم من اجلك فات اهلاله
يفرح وينسر لما نقول اهلاله يا حب واصل ولا تسمع كلام واصل

خل العذول يتكمد ويقول آه لان له

الحب من الحب خدمني على خاطره وفضلت أداريه وأطعطف انا بخاطره
يا للي تريد الجميل خليه على خاطره دالقلب عاود يروق لك والزمان يصنع

وتعود ليالي الهنا لكن على خاطره

فكري وسهدي وكثر الدمع وصيبه في حب من زاد بالهجران وصيبه
والقلب زاد احتراقه فيه ولهبه لولا يجني حبيب قلبي يسليني
لاحترق في لظى من كثر وهيبه

قوامك الريح شكك مهجتي تشكك وانا احبك وما في محبتك تشكك
والله ما بعت روحي في هواك تشكك الا لعلمي بان الوصل يجيني
فارحم وواصل والا مهجتي تشكك

خدي الامان من عيونك وقت تسيلك ورق واترك على العذال تسيلك
هم يستحقوا زكاة وصلك وتسيلك ما هو العشم كلما تنظر لعشاقك
تسلط العين بالالحاظ تسيلك

أصل اشتباكي مع المحبوب أهداه لأوهب الروح لمن جابه واهدا به
وحن موسى كلیم الله وأصحابه مالي مؤانس بطول الليل يؤانسني
الا خياله انام به الليل وأصحابه

عواذلي فيك اطالوا اللوم وعيوني ما يعملوا اني افتديك بالروح وعيوني
ضيعت مني حواسي الخمس وفنوني يا بدر يكفي بقي شمت عدالي
واسهم اللحظ صابو القلب وفنوني

انا رأيت عاشق في الطريق ببكى يجد في النوج وانا مشغول في ضحككي
التفت وقلالي اياك عسى الله تاشبك شبكي
وتجرب الحب وتذوق العذاب الوان

شوفوا العجيبه يا ناس صبح يضحك وانا بيكي
حر الجفا يا فريد العصر ما رضنا من يوم بعادك لأحد الآن مارضنا

وان كان واش الهوى باللوم عارضنا دع ما يقول له يا سيريد عصرك

هيبت اشواقنا والوجد عارضنا

خطر قر حسن باهر عند ما رسينا بسيف لحظه جرحنا عند ما رسينا
ناديت يا منيت العشاق ما رسينا كم من سنين انقضت واحنا على عهدك

في بحر عشقك حيارى لسه ما رسينا

ياللي معك جرح بالغ والعدول طيب من أين أجيب لك دواتبراعليه وطيب
قالوا ذلوك يداويك قلت امر عجيب خليني انا موت ولا يدري عدولي بي
ما رأيت مجروح يداويه العدول ويطيب

أصل الوداد المحبه وكل شي مكتوب وغلبت اسطر بدمعي كل يوم مكتوب
عجبي على ناس يقولوا يا متم توب يا شبكتي باختياري عند ما حبيت
لو كان خلاصي بيدي كنت امنع المكتوب

بحق سود العيون يا بواخدود وردي ان كان شفائي في نظره يا ترى وردي
قالت انا جرح بلحظي من جني وردي مفيش كده حسن لا قبلك ولا بعدك
ولا خلافاك بطول العمر فيه وردي

عيونك السود دول اشبكونا فيك

تعضب وترضى وشوف الطبع ده اللي فيك
وان جدت بوصلك لم غنت افرط فيك وان ما جدت بالوصل الله يجاسبك
وأكون قتيل الغرام ونار الحب تكوي فيك

ليه يا حاجب الظرف تمنعني وانا مدعي من ري روض المحاسن من دما دمعي
كم افتكر في احتجاجي واشتكي وانعي سلمت في الروح ورضيت بالملام والنوح

وحيات عينيك داسبب منعي

اهداب عينيك دبل يارشيق القد منهم برزنبل جوه في حشاي قد
يوسف حوى بعض من حسن جمال له قد افتنت زليخه وعشمت بالوصال لكن
برهان ربي لطف به والقميص اتقد

نام الخلى والموالمع ماسك الاوراد يبكي على ظبي زان الخد بالاوراد
ارسل سهام اللواحظ للشجي اوراد جرح فوادى وحرمني لذيد النوم
ادي جزا من عشق حلو اللها اوراد

وجهك اللي زي التمرالله يزيد نور ولك شفايف تحاكي الورد في البنور
خايف اقول لك تعالى الى الجنبه تزور نوه مني في الملك مالقيش في الجمال غيرك
تمشي تهز الفلك تسبي بنات الحور

قالوا غزالك مولف قات مالوا عاد غيره أولف غزال احلامن المنعاد
وان كان حلو اللامام بس لي منعاد باللي رماك الهوا وعشقت بالثاني
اصبر نول المكاسب وتمحي لوعاد

علي ايه يا حبيب تجيني بلا مي عاد تلفظ تقولي غزير بحرك بلا مي عاد
تصبر هو يدليل وتجيني بلا مي عاد روح يا حبيب جاني حبيب شافي وهو صديفي
شرط المحبة تجي صدفه بلا مي عاد

شهد اللها من حبيبي شفتوا منعاد غنا طرب من احبه قلت له منعاد
تهجم علي ليه له انت لك معايا اوعاد شرط الرفق والوداد في الاربعة ثابت
سابق عليك النبي تسمع وترضا عاد

هلبت يا عين ما تزول المصوم ونظيب ونعائب الصاحب اللي كنت بحسب انه حبيب
يفوت علي كأنه اجنبي وغريب حتى السلام من لسانه لم يقولو لي
يصعب علي قوي منه وعقلي يغيب

يارب تشفي العليل من دي الجروح ويطيب بقدرتك يا اله لم تحوجوا لطيب
قالم نجيب لك مداوي قلت امر عجيب لا عوزدواكم ولا احتاج من يداويني
ساعة اجابه بتغنيني عن حكيم ويطيب

نار الخليلين وبلوة النبي ايوب وسجن يوسف وما اسى عليه يعقوب
وطردة ابليس من الجنة وهو مرعوب وزنقت القبر وسؤال الملوك الاتين
اهون علي من يوم فرقة المحبوب

يا كتر نوحني على الاحباب يا قلبي البعد طول علي وانجرح قلبي
والارض رخره شككت مني ومن قلبي لا بسهر ارتاح ولا بنعس يجيني نوم
يا ناس فراق الحباب ما ارتضاه قلبي

ان غبت تعبت وان صنت الوداد مليت وغلبت اكتب وحين كل القلم مليت
لو كنت للصب بالوصل الهني مليت ما بت شاكي ومن نار الغرام باكي
وانا الذي بنار الحب من مدمعي مليت

لا صبر على الصبر حين تبدي جرحاتي وادور مع الناس يوم ضاحك ويوم باكي
واكتم السر اوجد فيه رحاتي واخاف على القم لا يطلع اساه منه
يشمت عدولي واتعب من بعد رحاتي

فين يا جميل وعدك اللي بالوصال اوعدت انت نسيت عهدنا والاقوام اوعدت
ليه يا زمان بعد ما قربتنا ابعدت عني حبيب قلبي ونور عيني

من كثر شوقي عليهم في الكتب ابدت

وايش له سبب كل ماجي بمتك تلفت هيا الهبة القديمة يا جميل تلفت
ان كان اهلك وجيرانك عليك حلفت يا بدر نانه جفا وارتي لحالاتي

ما تقطع الوددي كل البلد عرفت

غزالت الحما تبكي على اللي راح سألتها بالوما قالت وليني راح
قوم اسهر الليل واتملا بشرب الراح شربت كاس الجفا من بعد خلاني

يا لوعتي طالت الغيبة وخلي راح

تبهك وهجرك ملاجسد السليم اجراح والحب زود هيامي والحلي مرتاح
كيف العمل في جمالك رأيت الافراح ارحم مضني بعاذك يا غصن البان

لان وصلك حلالي مثل شرب الراح

قوامك الغصن اتلف مهجتي يا صاح وبلبل الانس في روض التهاني صاح
ومنيت القلب وافاني بشرب الراح زمزم كوؤوس الطلافي غفلت الواشي

وبلغت قصدي وعني عاذلي قد راح

دول يحسبوا كل من يضحك يكون مشروح ضحكوا بكديه العدا وديما القواد مجروح
من بعد ما كان حبيب قلبي يبيج ويروح ضحكوا عليه العواذل واحجبوه عني

ما نابني في هواه الا البكا والنوح

لاقل عقلي واعاتبكم عتاب من جد ياللي بدلتهم القديم بالصاحب اللي جد
وحق موسى كلهم ربه عريض الجدد لاصبر على هجركم لما تعوزونا

واحلف يمين من بعدكم لم عدنا نماشني حد

فات حدني حد لم حدش سأل عن حد يا مورد الحد طبعك لم يخلص حد

ان كان بدك تخاصمني خصام من جد احزن عليك والبس كل شي اسود
واحلف على القلب بعدك لم يكلم حد

عيونك السود هما سبب يسري ورمش عينك في جنح الظلام يسري
 والشمس تخدم جمالك والقمر يسري والناس شهدت لانك صرت لي محبوب
وانا اسيرك وكيف الرأي في يسري

يامنيتي يارشا اذا ي حب الجار * ببق النظر في النظر والقلب يشلع نار
 كويت ايدي بايدي لم دريت بالنار * سهران بطول الليل في هواك محتار
ضراب رمل والا كان ابوك سحار

محاسن اللفظ احسن من سخاط الكف * وش بشوش ولا جوهر بملو الكف
 خد الاصيل لو كان في رضاي تلف * ولا تدور بالمشير تصبح بمشوه عار
يذم فيك عند ميه وانت تسوي الف

اهوى جمالك ولا أهواش حد وحياتك * والقلب لو انه كوى بالنار ما فاتك
 وكل ما افتكر قدك ولفناتك * احلف يمين لم اهوى جميل غيرك
فريد عصرك وحاوي الحسن في ذاتك

تعيب على مين باللي صاحبك باعك * ما تعيب الا على زندك وطول باعك
 ما تعاشر الا اصيل بنقل من اطباعك * ببق ذخيره اذا جابوا العدا سيره
يفرف رموزك اذا شاورت بصباeck

اهواك احبك واين للعذول بفضاك واحب ربح النسيم يارشي ان هف من ارضاك
 يا بدرنانه جفاخت الجفافة رضاك انا اقدر اجازيك بافعالك معي لكن
 احبك اراشيك من خوفي على عرضاك

طيب أريدا سألك عندكش دوا ينطال لشب عاقل كفوفه للدموع منطال
فقال يا عليل اصبر دوا الصبر للابطال ومنين اجيب لك دوا يقطب عليه جرحك
من بعد خلك جميع الطب لك بطل

من حسن طبعك وتسبيل العيون لك حال
حيث وصالك وانت كل يوم لك حال
مين في دلالك يلومني والدلال لك حال
وملكت روحي وانا ما ملكت يوم وصلك
داب الفؤاد وانت قاسى والدلال لك حال

لميتي خد له شامه وحاوي خال لما اجتمل بالمحسن في عيونه خال
لما سكر حظيت به والحواسد خال كيف العمل بعد وصلك زدت في هجري
لمين اشكي همومي يا أصيل الحال

ان غبت عدو الليالي واحسبوها أيام من يوم غابوا الحجاب لم جفن عيني نام
مكتوب على صحن خده سطر من الانعام يارب من له حبيب لم تحرمه منه
صبر جميل على ما تحكم الايام

من كتر شوقي على الاحباب حلت بهم لانهم في المنازل واجتمعت بهم
انا قت من النوم بائي اعابهم يا حلم كداب صبحتني على الفراش وحدي
يا حسرتي على الحجاب لم شبت بهم

زمان استنظر احبابي وراعيهم واحب خادم مطاياهم وراعيهم
دول حملو في سحر وانجر ساعيهم لا هم ييجو ولا قلبي يبسلام
وان كان جرى ما جرى يا عين سامحهم

اجكم تكرهوني وايش جرى مني وانتم حدايا تساوى الروح والنبي
 هاتوا الكلم شيج وانا اجيب ناس نضميني الحق ان جاء عليكم تركوا لله
 وان جاء عليّ اقتلوني واخلصوا مني

عاشرت غيري تكايدني وتعلميني تظن ان الهواه يا حلوراميني
 قد كنت قبله اجبك وانت شاريني واليوم لقيتك معاشر ناس مسلوين
 لم عنت تأخذ بقى مني وتعطيني

سلاسل الشوق والاشجان تلويني نحو الذي هم سبب سقمي وتلويني
 جبه انمزج بدمي من قبل تكويني لما انشكنا وزاد الحب بالتمكين
 اعرض وخلا لهيب النار تكويني

يا اهل العجب في رشا بالهظ راميني وكل ما عرض عنه الاقي الشوق راميني
 خاطري اراه يوم والمحاظه تراعيني تأمر بهجري وجبك في الحشا ساكن
 يا مورد الخد مثلك لم رأت عيني

الفجر أهو لاح قوموا يا تجار النوم عجب نناموا وعيني لم تزوق النوم
 نزلت بجر المحبة بحسب انه عوم شرقت وغرقت قالوا الناس تستاهل
 اللي يذوق المحبة ما يذوق النوم

بالك مع مين وانت مين معاه بالك نار القرام اشعلت في القلب عقبالك
 عملت رمال واضرب رمل من شانك حسبت نجمك لقيت السعدلاك خدام
 منتش بديع في الجمال لكن حلوفي سؤالك

تطلعت الحب في عين الحبيب بتبان والسن يضحك اذا كان للهوى ييبان
 الحاجبين ترجمان هم يفهموا الالحان والرمش قتل ضنايه يا سلام سلم

وصاحب العقل يفهم رمزة الاعياب

خطرت يا غصن لتمايل ولا كلت مغرم بسيف اللواظ مهجته كلت
يا منيتي مقصدي لو بالعيون سلمت ما تعلم اني اسير القلب مشغول بك
وللقادير امري يا قمر سلمت

داير اداريك من كتر اشتياقي فيك صبحت جافيك من عيب ظهري فيك
خمس خصال يافتى اللي بنوالي فيك الصد والرذ والمهجران تالتم
وقعود الاجرام وخسة النفس هي كرهنتي فيك

شعبان ورمضان وشهر العيد ومحرم / لاربغ هلالات على نومهم حرم
الصاحب اللي كان يجيني البيت متعني خبطه العذول بكلمة في الحشا صابت
قطع وداده حتى للرفق حرم

صعبان علي مشيك مع المعيوب يا كامل والناس تحكي تقول ان فلان كامل
وسر طربة نبي بعثه الاله كامل لكف قديمي عن المعيوب ولا رحلوش
واترك هوى الناس من بالي واعيش كامل

عيونك السود يا محبوب عاملهم شرك لاهل الفرام باللطف عاملهم
اعوام يجوك صديت عاملهم وكلما يدبروا حيله على وصلك
ويدخلوا بالحيل يلقوك عاملهم

لك يارشاخال على الوجنت حاميمهم وايام هجرك وصدك ذوقت حاميمهم
بالله يا بدر ترحم ناس راميمهم وجفوتك عندهم اقسى من النيران
ولا كفكش قيود المهجر راميمهم

من سحر عينيك اروح فين يا وعدي باللي بلاني بجبك يا سبب وعدي

ان جدت بالوصل ببقى سبب سعدي افرح واقول دا حي مهنتي
 يا ما سبيت ناس من قبلي ومن بهدي

ما اصل أريدك ومعروفني معك ضايع والقلب شاريك وانت يا ردي بايع
 يا ما سمعنا كلام الناس بمواقع وكل كلمة اقسى من المزراق على شانك
 وانت يا خسيس للرفق بايع

يا جرح طيبك مات وانت لسه حي منين اجيب لك دوا صفف عليك الحي
 يا جرح طيب واخشى واعرف باني حي من الصغر للكبر وانت ما آني
 بكره نموت ونبقي بين ايادي الحي

يا جرح شاركتني في العمر نانه طيب واحرميني من الله وصرت غريب
 فقال الجرح لسكن مهجتك واغيب واحرمك من الله على الاحباب
 ببقى اجتماعك عليهم بالقسم ونصيب

يا ترى احباب قلبي اذاي ما هما انا على البعد صابر يا تري هما
 افوت على الباب القائم قاعدين هما ننزل دموعي على خدي انا جاري
 هو انت يا قلب اول عشرتك هما

يا ايض البيض انا طالب الوصال منك قلبي يجبك ولكن محتشي منك
 ان جدت بالوصل ان الله يحسن لك ما جدت بالوصل لنا رب نشكي له
 يقوم القيامه بخلص حقنا منك

يا لي عليك الليالي تبكي وتناهد خلفت لي جرح بين القلب والتناهد
 الى متى نسألك في الوصل وتناهد من يملك الحسن بعدك يسترحم العشاق
 العفو بالله سبيت الظبي والتناهد

يا فجر يا هجر يا فتان يا معجب يامفرق الحب من المحبوب يامطرب
 عجب ليالي الهنا تجي قوام وتروح وليلة الانس تطلع شمسها المغرب
 يابدراشي حبيك اللي انضاحالو لا أكل يأكل ولا النوم يبينالو
 ياما حسن البيض اذا خطر واعلى بالو يفذ مرعوب يقولوا العاشقين مالو
 احبابنا اللي جفونا فضنا منهم جم يطلبوا الصلح نسيوا اللي جرامنهم
 اذا أذن الله وجابم ناس تضمهم احنا اصالح ولكن نأخذ الحرس منهم

الفصل الثاني

في

المربع في فن المواليا

يا عاشق على الزين صلي اللي تشلع انواره
 ابو فاطمه مصطفى اللي تلين تحته قدمه الحجاره
 مدحت النبي تحت سنطه انا وناس يامه
 يا بخت من شاف سنطة نوجي من هول القيامة
 مدح النبي زين وثبات مين زار المشرف كهانه
 زجوا الملاعين وثبات مرتضشي كبرت الكهانة
 اول كلامي بدستور والفتحة للقناوي
 واللي قتلي بشعر مضمفور واحتار فيه المداوي
 اول كلامي بدستور والفتحة للهريدي
 واللي جرحني له شعر مضمفور واحتار فيه طيبي

يخيل في القيطرة جلنا جمالنا ابوا رقبة طويله
 في فرحكم جينا وجمالنا عقبال زيارة نينه
 يا حلو مالك تعيط والحلوقاعد في ريمه
 وادي السكك باللي يخط والخرج مليون ريمه
 ليل الشتا طال على الطير وشربت كأس الجفامر قاسي
 وعروسة البدن طالعة اطيير يا ما بكم اهلي وناسي
 سافرت وراخلي شهرين واربع ليسيالي
 ودليلي يقول لي رايح فين وجيبك من المال خالي
 من الم ماش مهموم وبالاسرار ماعة بايح
 اضحك ولو كنت مغموم والقلب كله جرايح
 عيوني من النوح دالت وكل الجلا لم براه
 ودينية الشوم والات عيب جريك وراه
 واجب علينا ناسأل على الدين والدين تبع الهجايه
 بالدق لخضر على الدين زان الكويس حلايه
 ما ينقل العود للعود واحدك ولا لكش شارك
 ذا العمر له يوم موعود انزل في المنايه وعارك
 ناس رفقهم يودوك اطبق عليهم عيونك
 بقوا كما اهل يودوك ان عبت يخضم عيونك
 ناس رفقهم يرايح ويجوع على شرح بالك
 لو كان جرحك مقيح يسعوا يجيبوا دوا لك

عشق الصبايا بلا حمار والعقل من الرأس غايب
 وجاني طيبي بلا حمار كواني بنار اللهايب
 انا اللهوي لاشني لي والحلو قاعد في جاري
 ياريتہ يتباش بي ويجرا له مجرا لي
 انا اللهوي لاشني لوح واحبابي العزيز جفوني
 فضلت اكتب بلا نوح حبري مدام عيوني
 يا حلو حبك علي ورد انا أفديك بمالي وديني
 يا بوا خدا حمر طبق ورد جودلي بو صالك راديني
 وايش بعد هجرك مترضا يابو عقد مشبوك بلوي
 ريقك شفا كل مرضا ربي ونشنان بلوي
 ربي ونشنان بلوه يابو قول كله فوايد
 خلك راكب ليك بلوا طالب لوصلك عوايد
 يابو عقل فارغ ومغرور شايل كده ليه عالي
 انظر لخلك يا مغرور تزداد رتبك معالي
 نصبة الشرك والكلاليب على طير بني اصيدو
 اتاري الطير مضحك ولعيب حلف الشرك لم يصيدو
 نصبة الشرك واطرامشي والعقل من الرأس غايب
 وكل مفرد قلوع على السفر وامشي افتكر فراق الحباب
 يا حلو قول لي على مين عمل عليك اللعايب
 بكره اقبالك على مين وان شوف مين اللي عايب

وان كنت انا عبت ربي وافعل معايه خلاصك
 واشكي عذولي لربي واطلب رضاك مع خلاصك
 ان كنت محسوب انسان ولك عقل في الحب بالي
 اعشق مليح حلومنصان لوه ريق يشفي المبالي
الصاحب اللي طول عمرك تدادي فيه وتبان منه الوجيعه
 يا قلب كيف العمل فيه تشره ولا تبعه
 يا ريتني ما تعنيت ولا كان كله جرابي
خططي في الرمل وابكيت على صاحبي لولاني
 تعاله يا طيب وشوف ماجرا ورش الدوا بدناشي
 وان طبت لاعتيك ماجرا وان موت ما بيدناشي
 يا دي الزمان الثقاليب والناس رخرا سبه
 والعززه تجري ورا الديب والبت شمت ابوه
 ابقى جدع راس واطوب ودموع عيني بلوني
 ان طبت الله واتوب ما امشي مع اللي بلوني
 ما تنظري الجرح شوفي يا بت يا حللي الصبايه
 من الجرح داقل شوفي انتي السبب في بلايه
 بحر المحبه له شمتين جودي بوصلك ياروحي
 واكيد عواذل بي شمتين منهم زادت جروحي
 الدنيا انا من غيري عتابه لا شهور ولا سبايت
 يا ما ناس مرمر عتابه صبحم سكين في سبايت

كان يجيهم الضيف مخصوص وراخين العذب في عمام
صبحم سنا كنين في خصوص وادي تراب الجزاير عمام

ناس رفقهم يكيدك ما تخدشي منهم ولا يف

واري رسنهم من ايدك بعزتهم زرع هايف

ناس رفقهم على بعد من هم يا قلب لا يكفيك

وان كان خيلهم على بعد حسك تركب لا يكفيك

ان كنت ابني وأنا ابوك وسبع من دور جيلك

اقعد مع اللي يجبوك وابدع عن غريمك

ما نش معايه كالاول ولا هياش عجاني حوالك

اياك طبعك تحول والي عذولي حوالك

مالك علينا مصدي يابو سيف وايا كذلك

وان كانت الجواهر تصدي تبقي الماء دم كذلك

يا طالب السوق غريك يا ابو حصان باربع حداوي

والسوق ميزين الا بيك يا ابو منطقه على الكلاوي

يا بنت جملك هابشي وهبشتو جت في الملايه

رمان صدرك دهشني خلا فطوري عشايه

يا بنت جملك هابشي وهبشتو جت في يميني

رمان صدرك دهشني لاكن نبينا محمد ضميني

شجرة المحبه خضره متشاف ومن البعد عما تلامي

لا بد الحبايب متشاف ولا او طالت عيننا الليالي
 عشتي والعشم طال وقطعت عني الرسايل
 وهملتي طفل صغار والدمع من عيني سايل
 من جفانا جفيناه وتركناه من البال واصل
 صحن المجه كفيناه لو كان ذهب في حواصل
 اصل التجافي مهتم والفكره كان صايب
 شورت قلبي ما هته بعاد الحبايب نصاب
 وان زغر تلى لاغني وفرح قليب الحزينه
 منا عارف اللي قتلي مشمخ برقه طويله
 يا لبسه التوب توين والثالثه الغصبريه
 يا حطه الكحل في العين زغروته وهاقي التقيه
 له يا حبايب ما نتم وانا على الدار راج
 جابوا الدوا بالف بنته يا دوب قده الجرايح
 طيب دويني على نهار عمي وخالي جوبالك
 عندي جينه على نهار ان طبت تبقي جبالك
 طيب دويني بلاشكال دا انا اللي العواذل لموني
 دخلت جينه بلاشكال لقيت المليح في المطايب لموني
 يا مشي الحليوه صورني ومن نيه ما عت نافع
 لابس في ايده صورني من دقه ابو مدافع
 يا مشي الحليوه عدمني ومن نيه ما عت راج

وصفو دوايه عدمني ولا انقطبتي جراج
 عملت ملا على يير والبير كله حجاره
 املا لمانت خلاخيل واظفت ولاد النصاره

حيرتني يا صغير وعلى الفرش ترخي عقودك
 يا شيلت عيونك تحير واشحال ضمت نهودك

غزال الجبل منزله منين صغير ونفسه عفوفه
 ينزل من الليل ليل شمس الضحى لم تشوفه
 ياركبه العلاست انامشى ياليسه الخواتم في داكي
 ابات بطول ليلي منامشى عقلي وروحي فداكي

يا عيون الصغير سبتني وانا سبع واهمي خلاطي
 اهلي وناسي سبتني وعذولي سبتني فلاتي
 وكل ما اقول لو يقول لا ومنيه مرعوب خايف
 بالله تقويلو يا قله لما تلطي على الشفايف

يا من يجعلني للزين قله واتباع في السوق غالي
 لجل اطبق على الفم كله محلى ولا ركن خالي

ايش اللي جرى لك مني رميتني في بحر التهاك
 لودستي من فوق نبي روحي جبا فتها لك
 ذلي وهجرك بعيدين والعين تبطل سلامه
 لغاتك معايا بعيدين وتتقابلوا بالسلامه
 حبيبي بهجره لواني ترك المحبة وتاره

عامل صبري وبهلواني وحاوي ولقاب طاره
 لو كان حاوي وسحار وبكره بهجري حيبه
 لسقيه من ايدي وكأس حار أخليه يعرف حيبه
 أنا على الناس منصور ولا حد قادر يكابر
 اللي مؤلف دا منصور الكتبي ابن الاكابر
 انا ابن عبد المتعال ومن في دا فاجه راحه
 جل المهين وتعال زدني بفضلله فصاحه

الفصل الثالث

في

المسبح في فن المواليا

يا ملك الروح والقلب الشجي اهلاً يا مفرد الحسن ياللي بالغرام اهلاً
 ياللي القمر والنجوم يا بدرلك اهلاً بكنهم يشبهوك من اجل اوصافك
 انك بديع في الجمال ولا رايت اوصافك لوهب الروح من اجلك واوصافك
 يا بدرليه الجفا اسمح وقول اهلاً

على القرب والبعد نخدمكم ما فيش مانع وكل طرق لكم منه العذول مانع
 انتم المقادم وديمه شرکم مانع اصل اشتباكي وجدي عليكم زاد
 والنوم حرم جفون عيني مع لذيد الزاد والصبر يا منيتي خنوا معا به زاد

لا اعتراض في حكم الله ولا مانع

بحق من اطلعك يا فجر متخني تخلي قلبي على المحبوب متخني

سابق عليك النبي يا ليل تحوش عني وادي زمان الصفا اللي بنقول عنه حاس
ادي انا والحبيب وادي المدام والكاس لو كنت تعرف مقام الحب يا ابن الناس

ما كنت تجري على التفريق متعني

من حق ورد الحدود يا بوا قوام فتان خالك ملك الجمال حارس عليه فتان
انا سقيم من جفونك مدمعي هتان ما فيش كده ورد ذو شوكة على رأيه
يجرح ودمعه حميمه في حما راعيه والورد من عادته يجرخ بنان جانيه
وورد خدك جرح قلبي وله بستان

ملا حبيبي كوئي قلت وانا مالي حرام عليّ فقال ده يجمل وانا مالي
غدرك عرفته بحب الغير وانا مالي بدع الهوى كم حوى اشكال وامائل
والحب ياما فضح فصاح واماسل يا الي اعادل قوامك بالروح وامائل
وانوجد لاجلك في القلب وأنا مالي

سلطان جمالك اسرني يا بديع الحسن والورد في صحن خدك والقوام كالفضن
والقلب من بعدك هام بطبع الحسن يمالك الروح بوصلك للفؤاد اشفيه
وان كنت انعم بقربك للشجي اشفيه ارسلت سلسال دموعي حمرشا كل فيه
لكن در المباسم فاق بطبع الحسن

يا عادل القدر لحظك كم جرح او قد وفي فؤاد من يجبك نار هواك او قد
هل ضاع ودادي وحيي في الهوى او قد رأيت بهم لحظك في الاسود فتان
بيني وبين من تهني بالوصل شتان اجرئت مدمعي في هواك هتان
يا من ضيا نور جينه في الدجي فرقد

يا جاهل الحب تعالى انا اديك اوصافه ده اللي انشبتك امس صبح اليوم اوصافه

من شان غزال زين جرح القلب اوصافه . جرح فوادي وخلاني عليل بهواه
وان احسن المحب يداوي ميتوا بهواه . لنو كثير اصل سموه الملاح بهواه
والعنق لولي وزان الكتف اوصافه

يا قلب حبك بطا يا قلب متشوفه . وقل له حبيبك سقيم الجسم من شوفه
والعقل منه ذهب اليوم من شوفه . فقال لي القلب اصبر بس لك ساعه
وارسل الروح حد المحبوب لك ساعه . والجسم قالي اذ على المحبوب لك ساعه
واحلف على الشمس بطول العمر متشوفه

يا حلو مالك عليّ بالجفا ما تحن . قلبي مولع بمحبك يا أخي ما تحن
والجسم مني بلي حتى العصب ما تحن . ونبل عينك صاب القلب وبراني
وان كان جرى ذنب كلام عدال براني . ما نظهر تبني يادي المحبوب براني
قلي عدولك يراني قلت له ما تحن

سفينة الحب هلت من بعيد بالعين . واسقة دوا عال لمظن الغرام بالعين
ناديت ياريس الدوي خدني معك بالعين . قال القبطان ما خدي معاي ولا روح
آدي مدة ايام ماشفتش طياب ولا ريج . والحب غدار وكاس الطلا وراح
والقلب والروح بيراشوا للحبيب بالعين

من قلت البخت جبنا السكر المنعاد . بتنا وصبحنا وخفنا على الكلام ينعاد
يا حلو قلبي على اصل الجفا من عاد . هجرني ليه ولا بقى الايا
اياك عدولي عطاك على هجري الايا . الفت وقلبي متسمعشي الايا
بس الكلام الاسيه في الكتب من عاد

يا مظنية الشوق مال جرحك صبح متلوف . صابر عليه ليه على بيت الطبيب متلوف
وان كان حبيبك فقد غيره كثير متلوف . قوم جد بالسير واقصد بلاد بحري

بكن بك جرح من جوه الحشا بحري اعذلي حبيب زين صاحب معرفة بحري
ولو اصرف عليه من مال الصبا متلوف

يا حلوبكفك من دي الصد والافتا حتى الدار حرمتها ماجيش والافتا
اياك عدولي انطبع وياك والافتا والي مقدر ولوعات الهوى في كتاب
عقله ذهب راح للماري الذهب فوقه تاب دا الحب لوه سكر وكل من فاق تاب
دا مين دا اللي حرمه في كتاب والافتا

يا حلوكترت مشيك في الطريق ليه دي ان كنت مالك فؤادي من يملك لاهدي
وان كان معاياه مال ولا مقدره لاهدي يابو عيون سود وخدود حمر بلافايت
خليت قتله غرامك الكل بلافايت على شان واحد ضيف عندنا وفايت
ليه تعمل معاياه النكايت كلها ليه دي

ما اصل يا عين نناهي والحبيب معاياه ياوع جرحي ودي بيت الحبيب معاياه
لولا حصل خلف ما صار في البحور معاياه يامه طلعته قصوره تجيب الهوى والهيف
وانا مظنا الغرام ما بين الشمس والصيف يا من يملكولي واطلع حداهم ضيف
اسحب عليه سيف واقطع جنتومع اديه

يا قلب اصفي لحبيك بس وارديهم واحمل اذاهم وفوت الذبح وراديهم
دول جمالات ديه بشمو بس وراديهم فقال القلب ابعده يا اخي عنا
انا منهم صبحت اقول آهين واتعنا فقلت يا قلب دول حبايك عنا
وادي الحنا خضبت في وسط الكف وراديهم

لا ف على الطرق واقول يا احباب وناديهم واستشق الريح من يمهم وناديهم
ياما صرنا ذهب على الكل وأنا اديهم تركم ودادي وخنوني عليل مطروح
فقلت للقلب اعذهم مطروح وقعت وحدي وختلي في الجبال مطروح

وعشرة الافات وقلت ابقا مناديبهم

يا بوعيون سود من غير كل دابهم عشائك المرء راحم مرد دابهم
والي ثباها بيه يا مغرور دابهم ترخي سوائف على الخدين نقتل خاف
وابوا شنب لاي طاطه على الايد اليمين والحناف

وادي الجبال الرواسخ من حموك خاف
حتى الاراضين خاف منك دابهم

يا جوهرآ قدر بي وسط البحور اشخاص روحي نفاديك وعيونك عليك اشخاص
حبك تمكن فوادي والعدا اشخاص يا بلبل فر مني في رياض وصبا
وصار ينشدني حجازيك وصبا انا كتر وجدي عليك وصبا
ارثي لخالي وخلي العاذلين اشخاص

سلاسل ايديك لما نطرح على انكاس هما السبب في المحبة والمحبة كاس
صدك وبعذك وهجرانك علي كاس له يا بديع الجمال تأمر بتجريبي
في خاطري انظر ك سلطان بتاج ريجي والله ان عيونك خذابين مال في ريجي
اقول الحق انا مهواش بدالك ناس

تجدون نوح له سلامة عقلك الساكن تشكي تقول ايه ومحبوبك حداك ساكن
عتبت على القلب قال لي القلب انا ساكن عتبتك على العين دللي تتعمع الساكن
فقلت العين انا ما علي عتاب ليلة الوصل تحرمني لذيد النوم
اتار يك يا قلب كلك عطف للحب ومساكن

منين اجيب ناس يكونوا للرفق فهمين لجل ان يسأل على بيت الحبيب فهمين
راحت وجتنا ليالي مظلمه فهمين ندر علي ان جاني الجميل جايد
ادعي عدولي في حبل النيا جايد وايت الشمع في دار الهنا جايد

وافرح وكايد عواذل شامتا فهمين

مكايد الصبر وجراحي على فجر اخاف اقول آه تسمت بي العواذل الفجر
لوجاني طيبي بالدوا ويكسب اجر الا جانبي على الشبه بلغافات
والجرح اتسع وادي الناس عفاطات امر من الصبر اذا خصني عليا فات

يجد بي حال ابكي من العشا للفجر

غاب لك زمان فين يا وعدي لما الاحبه واعدوني واخلفو وعدي
واناصحت زى الجمال كلي جرب واعدني واذا عممت ابه في احبابي الكل جفوني
وصبحت ابكي عيوني السلم وجعوني شوف ماشفت في نهار ثلاث احبابي الكل جافوني

لانا بهم انفاقي ولانا بهم وعدي

يا عين نانه بكاليل الظنى جنا والصاحب الي تركنا امس اهو جالنا
والي بلا عقل ما يساوي صغيره والعقل والرأي ينجوا الشاب من الاحكام
والي له رأي ينفذ الاحكام يا عيب نانه بكا لما نتقضي الاحكام

الله ربي جعل للصابرين جنته

عيني رأيت بنت بداويه لها دجات ييضة عن الثلثاية زاينه الدجات
ولها جوز عيون سود منها لها دجات والي يوافيها تببع الروح وتجيله
وتخزم الشاب لو كان سبع في جيله اما الهفيه بنار الهجر تدبله

وتضع الندل ولها في الاصيل دجات

سريا نسيم يامة احبابي وشاهدتم هتلي خبر عن صدم عنا وشاهدتم
وان كان جرى عيباً تونا بشاهدتم من قبل ما نفتح الذكري لهم سمي
الا جوارهم عواذل في الهوى سمي وان جادم بطيب الوصال ابقي تعالى سمي

وخدهوم الجفا عنا وشاهدتم

سريانسيم يمة احبائي وروح وذن على اللي جفوه الاحبة بعد ما وذن
 اكم قسية جرت منهم وقول عدن بالله يا حلو تسقيني مدام صافي
 شرط الاحبة يماشوا بعض عالصافي والله انا مشي معاك صافي
سودتي من طباعك في صباع الدن

سريانسيم يمة احبائي وسليهم وقول لم خلكم في الحب برده وسليهم
 بردي في ذل وابت لك مساليهم راح النسيم للحبايب بالعجل جاني
 وقل جبابك يذبنوا الجمع بتيجاني انا في الحب شهد الانس والجاني
على البعد والقرب انا برضي مساليهم

وكل ما اصبر على المحبوب واتعني يفور حسمي من الاشواق ويمجن
 احبابك اللي اذا طال عليهم الجفاصنن صبرين على الوعدحين ينوفي الاقدار
 ما يفضفضوش ولو شرك عليهم جار يا قلب فضك من اللي اشترعيهم لسابع جار
اشبه بصيوان بالتركي ان انخدش صنن

سوق النعاس فين انا اشترى قراط لعيويني من السهر كلت الهات واعيويني
 انا بكاي على اللي زمان الود واعوني لهم علامة على اهل الهبة غير
 والي ضنا حال حالاتي عليهم غير ما بوم باحوا بسري واشهروه للغير
حتى اعرضوا من اسا العذل واعوني

ابات مهموم وشاجي الورد لاهاني في حب اهيف ظريف القد لاهاني
 خطر علي في ليلة حلم لاهاني ياكه اسمر شاكل من ظبا اسمر
 ومجته بالجواجي والحشا اسمر لك سطوة مدهلة كالدابل الاسمر
سطوات جبار لا عنتر ولا هاني

تهنا في بحر الغرام وتاه داويها والبين مني قصور الود داويها
 وحكايتي ما احتكت باقلام داويها ابات واصبح على النيران كبدي ناس
 ارى العجب والعجب لم يوم عني ناس باصنع دو والطب وداوي جروح الناس
 وانا جروحي معاي لم بدوايها

ظهر معي جرح جوه القلب ما بيديش وطيب الاجراح عز الطب ما بيديش
 والبين دخل لي لحد الدار ما بيديش فما قلت يا بين هوانت مال كس عرض
 فصلت لي توب من الهجران زايد عرض لاشكيك يا بين ليوم الحساب والعرض
 صابر على الصد والهجران ما بيديش

هلبت يا قلب على طول الزمان ترتاح وتغنم وصل من تهوا وفيه ترتاح
 وحق واحد مهين مقتدر فتاح مسير جروحك على طول الزمان تبرا
 ويحملك الطب لا تعلم ولا تدرا احنا سمعنا ستل منقول عن اهل الخبره
 الصبر يا مبتلي جعلوه للفرج مفتاح

الصبر طيب ولو كان مر كل حبه واصبر على شجر محبوبك تال حبه
 واللي صبر نال حبه في وصال حبه سبحانك الله قلت اللي صبر ينول
 ينول خير حدارضوان عرض وطول بقدرتك تبلغه المقصود والمأمول
 ونزّه مع بنات الحور ينحبوا

يا اهل العجب في شاب نقل الحمول مالواه جالوا فراق الحبيب ضربه خزام ولواه
 جالوا الطيب يخبر منه المرض ودواه كشف على الجرح وارجمع الطيب مكود
 قال له دواك يا عليل مالوش حداي وجود طب الجروح الذي انت بها موسود
 عند الذي امرضك اياك يجود بدواه

يا دار من بعدهم واش عاد لي فيكي بيني اشوف خير زي اللي جرى فيكي

يا دار سرنا غرابة من اراضيكى والغنكبوت اهو خيم على اركانك
زعق بصوت قوي فرحان بأحضانك وكل ما اقول يا دارهم فين سكانك

التي غراب النيا لعب الحكيم فيكي

ياللي نقول آه اصل الاه عندك ايه هو حب والا غرام والا جراك ايه
ننك نقول آه قول لي شرح حالك ايه ان كنت حيت انا مغرم ودمعي سال
ومن احبه يلاوعني وليلى طال لا هويوفي ولا انا باقطع السلسال

قل لي على شبكتك واللي جراك ايه

غزالة الهيف بتبكي والبعاد ما حل على الذي جدد العشره وفك وحل
جمع الحباب دوالي والبعاد ما حل كتر البعاد ضرفني هو سبب وسمي
نادرين علي ان اتاني منيتي وسمي تطيب جروحي ونقطب جميع وسمي

جميع الحباب دوالي والبعاد ما حل

اهل السماح الملاح دول فين اراضيهم اشكى لهم ناس لم يعرف اراضيهم
وكم حفظت الوداد ونسيت مواضيهم واحترت اراضي الغرام والا اراضيهم
وان غبت عنهم بنار الهجر اتكوى وان اتفق قربي تجرحني مواضيهم

انا ان شكيت ربع ما بي لافلق الاحجار بكم حبي علي بالتجاي جار
انا عندي اموت ولا انكوي بالنار ولا يقولوا حبيدك ولفوا غيرك

والله المحبة بلا والعشق توب من نار

الناس يقولوا بالليل وانا وحدي اقول يا نهار عتق الجمالات غندره يا بدر ما هوش عار
مثل السلوك على الذهب منظومة على الاشعار اوصيك يا قلب ما تعشق ردي الحال
ما تعشق الا جميل تفسر بوصاله ببقى الوصال حلوي ستاهل عذاب النار

غني حبيبي شبك بالي وراح قلبي عاود هجرني خطر بالي وراح قلبي
 وادي سنه حول على الفرش وراح قلبي وبقيت موسود لازم فرشتي وشبك
 صايم عن الزاد كلو ما خلى الميه والنوم حرم جفن عيني وحالي شبك
 ولا رايت حد حفظ وادي خلاف ميه ابات اغلي على جمر اللظى وشبك

انت ابن ميه شبك بالي وراح قلبي

يا حلوي بالي على الصره زارع بستان انت نشيه كرم ولا مغرزوا بستان
 من الوجنتين البهاي قصدي انا بستان مطرح الرأس يا ولفي حرير بنا
 ومترز التوب يا ولفي حرير مشغول عليت حط الهنا وركبتها البنا
 وان ظال لك الحق اقوم ادبح وانا مشغول اتو نسيتموا الوداد والي جربنا
 ركبت بكر الغرام بدري وانا مشغول من شان حبيبي ادى لوزمان ما بنا
 الفت وقلبي على كيد النساء مشغول وانا جيت منقول اعيد الي جري بستان

❖ واردنا ان نختم كتابنا بهذه القصيده ❖

متى يا كرام الحمي عيني تراكم واسمع من تلك الديار نداكم
 امر على الابواب من غير حاجة لعلى اراكم او ارى من يراكم
 سقاني الهوى كاسا من الحب صافياً فيالته لما سقاني سقاكم
 ايا ساكنين القلب والروح والحشا فحاشا كوا ان تقطعوني حشاكم
 عدت وجودي في الهوى بعد بعدكم فاب فؤادي لا يجب سواكم
 حلفت مينا لست اسلو هواكم وقلبي حزين مغرم بهواكم
 وان صاخ صياح ونادى بذكركم فسمعي له صاغي يراعي نداكم
 وياليت قاضي العشق يحكم بيننا وداعي الهوى لما دعاني دعاكم
 فان تطردوني كنت عبد لعبدكم وان تصلني كان قصدي رضاكم

ايا قرة العينين يا غاية المنى
 وان قبلي ما ذا على الله تشتهي
 كتبت كتابي ان اكون مؤكداً
 كتبت كتاب الشوق مني اليكم
 متى تجمع الدنيا التي فرقت بنا
 ارجى زماني بالوصال وانتي
 وان تذكوني في سقامي وذاتي
 فلو قلبو قلبي على النار ما قلبي
 لاني على العهد باقي وحق ودادكم
 وقصدي رضاكم ان اكون متباً
 خذوني عبيدا لعبد عبدكم
 انا عبداً لكم ما دمت حياً وميتاً
 سروري سروري انتم لا سواكم
 اما ثنقون الله في قتل عاشق
 فان ترحموني كان منكم تفضلاً
 فاني وان طال المدى عشت بالرجا
 فان هبلي ريح الصبا من دياركم
 واحظي بكم قبل الممات بنظرة
 فان كان في الدارين عزاً ونصرة
 امتكم بالله ان مت فاكتبوا
 لعلني فتي مثلي اضربه الهوى
 ترى تجودوا هل باللقا لاراكم
 لقلت رضي الرحمن ثم رضاكم
 وظننت عيني باللقاء تراكم
 وفي عشي اني اعود اليكم
 ويحظي بكم قلبي وعيني تراكم
 كئيب ومشتاق وشغلي هو اكم
 وانتم طال رب العالمين بقاكم
 ولو سلوت مضناكم ما سلاكم
 ولا حلت عن عهدي ولا عن هواكم
 منايا من الدنيا وقصدي رضاكم
 مملوككم من بيعكم وشراكم
 وان شحت الاموال روحي فداكم
 فرقوا لمن امسى قتيل هواكم
 بيت يراعي النجم والناس نوم
 علي الله رب العالمين جزاكم
 وجل مرادي بعد موتي لقاكم
 نحن عظامي للقاكي تراكم
 فروحي وقلبي لا يريد سواكم
 فلي بكموا عزاً وروحي فداكم
 على لوح قبوري كان هذا متبم
 اذا ما رأى قبوري علي يسلم

وان حكم الرحمن بيني وبينكم
 خذوا عظامي اينما سرتم محملاً
 اموت غربياً والسلام عليكم
 واين حللتم فادفوني حداكم
 ولا تدفوني تحت كرم يظلني
 الا على جبل وعيني تراكم
 وان تذكروا اسمي عند قبري يحييكم
 انين عظامي عند وقع نداكم
 وقفوا على قبري ونادون باسمكم
 تحن عظامي حين تسمع نداكم
 وقولوا رحمتك الله يا ميت الهوى
 واسكنك الفردوس ان كنت مغرم

﴿ تنبيه ﴾

قد نجز طبع نزهة العاشق طبعة ثانية بعد تنقيحه واطافة الاغاني الحديثة
 وخلافها اليه وان شاء الله فيما بعد الاغاني الذي ستظهر نجعلها في كراس
 على حدتها وكان تمام طبعه * وحسن وضعه * بعون الله واهب التحف * على
 ذمة جامعه وحسين افندي شرف * الراجين من الحكيم ذي الرحمت * ان
 يغفر لهم ولوالديهم والمسلمين والمسلمات * والمؤمنين والمؤمنات * امين يا كريم
 يارب العالمين وقد ورد لنا هذا التقريظ من احد الافاضل
 كتاب كله ادب * وادب كله طرب * وطرب كله سرور * وانس
 وحبور * لجامعه الفضال * منصور عبد المتعال * يزري بقود اللال * فلا
 غرو أن يوصف بالسحر الحلال

هذا كتاب نزهة لذي امل * أنيس ذي طبع سليم قد عقل
 يعشقه القاريء ولا يسأم من * انشاده وعنه لا ينبغي بدل
 قد رق طبع حسنه مؤرخاً * فنزهة العاشق في الطبع امل

ويباع هذا الكتاب في المحلات الآتي بيانه

- بمصر
عند حضرات الافاضل
مصر
حضرة السيد عبد الواحد بك الطوبى
«
السيد عمر حسين الحشاب
«
الشيخ محمد علي المليحي
«
الشيخ احمد علي المليحي
«
الشيخ محمد سعيد الرافعى
«
مصطفى افندي فهمي
امين افندي هنديه
«
ابراهيم افندي فارس
و بطنطا
عند حضرات الافاضل
«
السيد عبد الطيف
«
محمود ابوسالم
«
محمد ابو الذهب
و بالنصوره عند حضرة الشيخ سعيد محمد حلقه
وبالزقازيق عند حضرة الشيخ محمد على
وبالاسكندريه عند حضرة الشيخ مصطفى محمد بجوار جامع الشيخ
وحضرة احمد افندي رفاعي
وفي بيروت وسوربه عند حضرة خله افندي قلفاظ

